



EOP Catalogue 2018 des films mis en location ou en projection
(27/09/2018)

(pour écoles, asbl et centres culturels et projections non commerciales uniquement)

(Éditions 2011, 2013, 2015 et 2017 du « The Extraordinary Film Festival – TEFF », ex-« EOP Films Festival »)

Ce catalogue vous propose plus de 160 films traitant de manière étonnante du handicap.

Il est le fruit d'une sélection réalisée depuis 2009, parmi plus de 1200 films issus des quatre coins du monde et traitant du handicap et dont l'asbl EOP ! a obtenu les droits d'exploitation à des fins non-commerciales.

Ce catalogue vous est proposé de 3 manières :

- **soit** des séances types (séances « clés sur porte » selon thématique et public cible : scolaire, cinéclub, jeune public, thématique),
- **soit** les films par ordre alphabétique (court et longs-métrages séparément)
- **soit** tous les films du catalogue présentés par thématique (afin de composer vous-même une séance).

La fiche de chacun de ces films (synopsis, CV réalisateur et généralement la bande annonce) **est consultable sur le site www.teff.be** via le lien affiché en dessous de chaque film.

Les films en gris et marqués d'un astérisque sont soit en cours de signature du contrat d'exploitation, soit doivent faire l'objet d'une demande d'exploitation particulière auprès des ayants-droits (cela peut prendre entre une et trois semaines de délais).

Enfin, si vous souhaitez avoir un **aperçu** de l'ensemble des films proposés et de la qualité des films proposés, il vous est possible de visionner trois bandes annonces générales des éditions 2013, 2015 et 2017.

- **La bande annonce des films de 2013 (durée 7 minutes) :**
<https://www.youtube.com/watch?v=YjbGJQWQ4Kg>
- **La bande annonce des films de 2015 (durée 4 minutes) :**
<https://www.youtube.com/watch?v=-sVowuBxl0Q>
- **La bande annonce des films de 2017 (durée 3 minutes) :**
<https://www.youtube.com/watch?v=8bBnP155nek>

Les conditions de locations (films, droits d'auteur, location de matériel, animation) sont disponibles sur simple demande à info@teff.be

Nos coordonnées pour répondre à toutes vos questions :

“EOP!” Asbl (Extra & Ordinary People !) - organisatrice de l'Extraordinary Film Festival
Siège social : Rue des Trois Tilleuls, 57, 1170 Bruxelles
Siège d'exploitation : 212, chaussée de La Hulpe, 1170 Bruxelles
Tel : +32/2/673 27 89 / +32/476/66 76 13 Mail : [<info@teff.be>](mailto:info@teff.be) - Site web : www.teff.be
N° entreprise / TVA : 0831.049.775 - Compte : 001-6412550-53
IBAN : BE53 0016 4125 5053 – BIC : GEBABEBB

Table des matières

1. Séances pédagogiques de courts-métrages	pages 3 à 6
2. Séances tout public de courts-métrages	pages 6 à 13
3. Tous les films par ordre alphabétique	
Films courts-métrages (jusque 50 minutes)	pages 14 à 19
Films moyens et longs-métrages (plus de 50 minutes)	pages 19 à 21
4. Tous les films par thématiques	pages 21 à 35
• Regards et préjugés.....	page 21
• Comédies - autodérision	page 22
• Dessins animés (jeune public).....	page 23
• Films accessibles (jeune public ou PH).....	page 24
• Autisme et handicap mental.....	page 24
• Cécité et malvoyance.....	page 25
• Infirmité motrice cérébrale – maladies du système nerveux.....	page 26
• Trisomie 21.....	page 27
• Surdité.....	page 28
• Parentalité et fratrie.....	page 30
• Sexualité et handicap.....	page 29
• Témoignages.....	page 30
• Mobilité et accessibilité.....	page 32
• Musique et chorégraphie.....	page 32
• Capacités des pers. en situation de handicap (Sport – Art de la scène)...	page 33
• Santé mentale.....	page 34
• Handicap � l'étranger.....	page 34
• Emploi et Handicap.....	page 35

I. SEANCES PEDAGOGIQUES de courts-métrages

Séances pédagogiques « Enseignement Fondamental inférieur » (de 6 à 10 ans)

Séance 4 - DOSSIER PEDAGOGIQUE N°4 :

Durée totale = +/-90 minutes

Cette séance s'adresse avant tout au jeune public de l'enseignement fondamental. Rien de tel pour apprivoiser le handicap et capter l'attention des jeunes que des courts films d'animation dont le célèbre « Mon petit frère de la lune », les délicieux « La coquille » et « Cul de bouteille » et pour conclure le tendre poème d'une jeune femme porteuse de la Trisomie 21.

Entre chaque film, un échange sera proposé avec les élèves et un dossier pédagogique est mis à disposition des enseignants. (20 € le dossier)

- **CUL DE BOUTEILLE** de Jean-Claude Rozec (09'19") France, 2010– Dessin animé – malvoyance <https://teff.be/movies/cul-de-bouteille/>
- **LA PETITE CASSEROLE D'ANATOLE** de Eric Montchaud (5'47") France – 2015 – Animation/Fiction – Déficience mentale, préjugés <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/781>
- **LA COQUILLE** de 15 adultes DV (camera etc.) (12'43") – Belgique - Dessin animé – handicap en général <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/728>
- **MON PETIT FRERE DE LA LUNE** de Frédéric Philibert (6'13") – France - Dessin animé – Autisme – Fratrie <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/691>
- **DANS LES YEUX D'UN ENFANT** de Thomas Rhazi (2'00") France - 2014 – Docu/testimonial – Sensibilisation à la différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/808>

Séance 5 - DOSSIER PEDAGOGIQUE N°5 :

Durée totale = +/-90 minutes

Entre chaque film, un échange sera proposé avec les élèves et un dossier pédagogique est mis à disposition des enseignants. (20 € le dossier)

- **DANS LES YEUX D'UN ENFANT** de Thomas Rhazi (2'00") France - 2014 – Docu/testimonial – Sensibilisation à la différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/808>
- **THE PRESENT** de Jacob Frey (4'18") Allemagne – 2014 – Animation - Dessins animés / Films accessibles jeunes public - <https://teff.be/movies/the-present/>
- **CUL DE BOUTEILLE** de Jean-Claude Rozec (9'19") France, 2010– Dessin animé – malvoyance <https://teff.be/movies/cul-de-bouteille/>
- **PARIS** de Justine Vuylsteker (2'59") France – 2015 – Animation - Cécité / Dessins animés - <https://teff.be/movies/paris/>
- **MON PETIT FRERE DE LA LUNE** de Frédéric Philibert (6'13") – France - Dessin animé – Autisme – Fratrie <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/691>
- **CUERDAS** de Pedro Solis Garcia (10'52") Espagne, 2013– Dessin animé – handicap et amitiés <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/765>

Séances pédagogiques « Enseignement Fondamental supérieur » (de 9 à 12 ans)

Séance 1 - DOSSIER PEDAGOGIQUE N°1

Durée totale = +/-90 minutes

Cette séance rassemble les dernières perles sélectionnées par l'asbl EOP ! à l'adresse d'un jeune public de l'enseignement fondamental (9 > 12 ans). Différents courts-métrages qui abordent la différence avec humour ou tendresse.

Entre chaque film, un échange sera proposé avec les élèves et un dossier pédagogique est mis à disposition des enseignants. (20 € le dossier)

- **MACROPOLIS** de Joël Simon (7'05") UK – 2012 – Animation/Fiction – La différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/785>
- **JE VIENS DE LOIN** de Marion Casabianca (5'32") France 2012 – docu-fiction – témoignage – trisomie21 <https://teff.be/movies/je-viens-de-loin/>
- **FIXING LUKA** de Jessica Ashman (11'26") - UK – 2011 – animation/fiction – Handicap mental, autisme, fratrie <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/767>

- **CUERDAS** de Pedro Solis Garcia (10'52'') Espagne, 2013– Dessin animé – handicap et amitiés <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/765>
- **DANS LES YEUX D'UN ENFANT** de Thomas Rhazi (2'00'') France - 2014 – Docu/testimonial – Sensibilisation à la différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/808>

Séances pédagogiques « Secondaire inférieur » (de 12 à 15 ans)

Séance 2 - DOSSIER PEDAGOGIQUE N°2

Durée totale = +/-90 minutes

Cette séance s'adressent aux élèves du secondaire inférieur. Le handicap y est abordé au travers de 6 courts-métrages qui aborderont chacun une facette du handicap : la peur, l'amitié, le handicap mental, la surdité, la cécité, la mobilité réduite.

Entre chaque film, un échange sera proposé avec les élèves et un dossier pédagogique est mis à disposition des enseignants (20 € le dossier).

- **DANS LES YEUX D'UN ENFANT** de Thomas Rhazi (2'00'') France - 2014 – Docu/testimonial – Sensibilisation à la différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/808>
- **CUERDAS** de Pedro Solis Garcia (10'52'') Espagne, 2013– Dessin animé – handicap et amitiés <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/765>
- **HERE IN SILENCE** de Jack Willis (6'20'') Australie – 2013 - fiction – surdité, Langue des signes <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/772>
- **GLIMPSE FOR HEAVEN*** de Diego Robbles (12'23'') - USA – 2012 – fiction - Cécité , surdité, amitié <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/770>
- **THE COMMUTE** de Jake Mc Afee (3'32'') USA – 2013 – Fiction – PMR , mobilité, accessibilité <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/797>
- **CARLY'S CAFE** de Miles Jay,(2'13'') USA - 2012 – Docu/Fiction – Témoignage sur le vécu de l'autisme <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/804>

Séance 9 – Autour du handicap

Durée projection = +/-75 minutes. Animation en option.

C'est quoi le handicap ? Cette séance pédagogique ne manquera pas d'interpeler les jeunes adolescents en leur proposant cinq courts-métrages qui susciteront autant de débats entre chaque film : « One question » demandera à des personnes handicapées ce qu'elles souhaiteraient changer en elles. Réponses étonnantes garanties ! « Handicap toi-même » expliquera la genèse du mot handicap. « Je viens de loin » donnera la parole à une jeune poète trisomique. « Beautiful » racontera le bel amour de deux jeunes, l'une trisomique et l'autre ayant des difficultés d'élocution. Enfin, « The butterfly circus » nous entraînera dans une fiction où la cruauté des autres, face au handicap, ne sortira pas vainqueur.

- **ONE QUESTION** de Anthony di Salvo (7'32'') – USA - Interviews <https://teff.be/edition2017/movies/one-question/>
- **HANDICAP TOI-MÊME** de A chacun son cinéma (22'47'') Belgique – 2013 – docu/fiction <https://teff.be/movies/handicap-toi-meme/>
- **JE VIENS DE LOIN** de Marion Casabianca (5'32'') France 2012 – docu-fiction – témoignage – trisomie21 <https://teff.be/movies/je-viens-de-loin/>
- **BEAUTIFUL** de Genevieve Clay, (17'06''), Australia – 2010 - fiction – vie affective – trisomie21 <https://teff.be/movies/beautiful/>
- **THE BUTTERFLY CIRCUS** de Joshua Weigel (22'31'') - USA – 2009 - fiction <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/707>

Séance 6 - DOSSIER PEDAGOGIQUE N°6**Durée totale = +/-90 minutes**

Entre chaque film, un échange sera proposé avec les élèves et un dossier pédagogique est mis à disposition des enseignants (20 € le dossier).

- **DANS LES YEUX D'UN ENFANT** de Thomas Rhazi (2'00") France - 2014 – Docu/testimonial – Sensibilisation à la différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/808>
- **DOWNSIDE UP** de Peter Ghesquière (15'00") Belgique – 2016 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies - autodérision - <https://teff.be/movies/downside-up/>
- **PARIS** de Justine Vuylsteker (2'59") France – 2015 – Animation - Cécité / Dessins animés - <https://teff.be/movies/paris/>
- **HERE IN SILENCE** de Jack Willis (6'20") Australie – 2013 - fiction – surdité, Langue des signes <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/772>
- **CARLY'S CAFE** de Miles Jay,(2'13") USA - 2012 – Docu/Fiction – Témoignage sur le vécu de l'autisme <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/804>
- **ONE QUESTION** de Anthony di Salvo (7'32") – USA - Interviews <https://teff.be/edition2017/movies/one-question/>

Séances pédagogiques « Secondaire supérieur et Écoles supérieures » (de 12 à 22 ans)**Séance 8****Durée projection = +/-90 minutes. Animation en option.**

Cette séance s'adresse au public du secondaire et des hautes écoles formant à tout métier en contact avec une personne en situation de handicap.

Cette séance composée de 7 courts-métrages, tel un panorama du festival, posera autant de regards originaux et singuliers sur le handicap.

Une occasion unique de reconsidérer sa propre perception du handicap et de susciter la réflexion lors d'un débat en fin de projection.

- **THE INTERVIEWER** de Geneviève Clay-Smith (12'51") Australie – comédie – regard sur la personne handicapée – préjugés – trisomie21 <https://teff.be/edition2017/movies/the-interviewer/>
- **JE VIENS DE LOIN** de Marion Casabianca (5'32") France 2012 – docu-fiction – témoignage – trisomie21 <https://teff.be/movies/je-viens-de-loin/>
- **VERONIKA** de Mark Michel, (6'39") 2011- Germany – documentaire – IMC autisme – témoignage <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/745>
- **HANDICAP TOI-MÊME** de A chacun son cinéma (22'47") Belgique – 2013 – docu/fiction <https://teff.be/movies/handicap-toi-meme/>
- **ONE QUESTION** de Anthony di Salvo (7'32") – USA - Interviews <https://teff.be/edition2017/movies/one-question/>
- **BEAUTIFUL** de Genevieve Clay, (17'06"), Australia – 2010 - fiction – vie affective – trisomie21 <https://teff.be/movies/beautiful/>
- **THE BUTTERFLY CIRCUS** de Joshua Weigel (22'31") - USA – 2009 - fiction <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/707>

Séance 3 - DOSSIER PEDAGOGIQUE N°3**Durée totale = +/-90 minutes**

Cette séance s'adresse aux élèves du secondaire supérieur et aux étudiants des hautes écoles. Le handicap y est abordé au travers de 8 courts-métrages qui, chacun, proposeront une facette du handicap : la peur, l'autisme, le handicap mental, la surdité, la fratrie ou la vie affective.

Entre chaque film, un échange sera proposé avec les élèves et un dossier pédagogique est mis à disposition des enseignants (20 € le dossier).

- **DANS LES YEUX D'UN ENFANT** de Thomas Rhazi (2'00") France - 2014 – Docu/testimonial – Sensibilisation à la différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/808>
- **BECAUSE WHO'S PERFECT (Qui est parfait ?)** (PRO INFIRMIS) (4'28") SUISSE – 2011 – film de com. – PMR, Regard sur la différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/817>

- **CARLY'S CAFE** de Miles Jay,(2'13") USA - 2012 – Docu/Fiction – Témoignage sur le vécu de l'autisme <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/804>
- **SENSORY SENSIVITY** de National autistic society – Steve Cope (1'00") UK – 2014 – com./fiction – autisme, perception <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/818>
- **A GOOD LIFE, TOO** de Joseph Le baron (4'12") – USA – 2013- docu – handicap mental – vie en institution aux USA – arts plastiques <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/757>
- **HERE IN SILENCE** de Jack Willis (6'20") Australie – 2013 - fiction – surdité, Langue des signes <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/772>
- **JESSE** de Adam Goldhammer (13'40") Canada– 2013 - Fiction – Fratrie <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/807>

Séance 7 - DOSSIER PEDAGOGIQUE N°7**Durée totale = +/-90 minutes**

Entre chaque film, un échange sera proposé avec les élèves et un dossier pédagogique est mis à disposition des enseignants (20 € le dossier).

- **DANS LES YEUX D'UN ENFANT** de Thomas Rhazi (2'00") France - 2014 – Docu/testimonial – Sensibilisation à la différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/808>
- **CARLY'S CAFE** de Miles Jay,(2'13") USA - 2012 – Docu/Fiction – Témoignage sur le vécu de l'autisme <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/804>
- **MON AMOUREUX** de Daniel Metge, (22'40") France - 2011 –Fiction – Vie affective et sexuelle en situation d'handicap <https://teff.be/movies/mon-amoureux/>
- **INVERSION** de Stéphane Rivière et Adds Abdelli (3'10") France – 2015 – film de com. – Emploi des personnes différentes / Préjugés / Humour / Autodérision <https://teff.be/movies/inversion/>
- **THE COMMUTE** de Jake Mc Afee (3'32") USA – 2013 – Fiction – PMR , mobilité, accessibilité <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/797>
- **ONE QUESTION** de Anthony di Salvo (7'32") – USA - Interviews <https://teff.be/edition2017/movies/one-question/>

2. SEANCES TOUT PUBLIC de courts-métrages**Séance panorama 1 (sélection 2013)****Durée totale de la projection : +/-95 minutes**

Cette séance vous propose 8 courts-métrages exceptionnels : les quatre courts-métrages primés lors de l'édition 2013 du festival et quatre coups de cœur de l'équipe organisatrice. Ces films, tantôt étonnants, tantôt humoristiques ou sérieux, embrassent tous les genres : documentaire et fiction. De quoi découvrir le handicap sous des regards singuliers émanant de six nationalités différentes.

- **THE INTERVIEWER** de Geneviève Clay-Smith (12'51") Australie – comédie – regard sur la personne handicapée – préjugés – trisomie21 <https://teff.be/edition2017/movies/the-interviewer/>
- **JE VIENS DE LOIN** de Marion Casabianca (5'32") France 2012 – docu-fiction – témoignage – trisomie21 <https://teff.be/movies/je-viens-de-loin/>
- **AQUARIUM** de Bard Rossevoid (16'41") Norvège, 2010, fiction – surdité <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/702>
- **L'ETRANGE BALLADE DE SARINA** de Marie Mandy (17'30) 2013 - Belgique – Documentaire – Cécité <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/717>
- **BEAUTIFUL** de Genevieve Clay, (17'06"), Australia – 2010 - fiction – vie affective – trisomie21 <https://teff.be/movies/beautiful/>
- **BRO** de Chris Dundon (18'00") UK – 2013 - fiction – Fratrie <https://teff.be/movies/bro/>
- **ONE QUESTION** de Anthony di Salvo (7'32") – USA - Interviews <https://teff.be/edition2017/movies/one-question/>

- **THE BUTTERFLY CIRCUS** de Joshua Weigel (22'31'') - USA – 2009 - fiction
<https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/707>

Séance panorama 2 (sélection 2015)

Durée totale de la projection : +/-80 minutes

Cette séance vous propose 9 courts-métrages de fictions exceptionnels : les 5 courts-métrages primés lors de l'édition 2015 du festival et 3 coups de cœur de l'équipe organisatrice. Ces films, tantôt étonnants, tantôt humoristiques ou sérieux, embrassent tous les genres : films de communication, documentaire et fiction. De quoi découvrir le handicap sous des regards singuliers émanant de six nationalités différentes.

- **DANS LES YEUX D'UN ENFANT** de Thomas Rhazi (2'00'') France - 2014 – Docu/testimonial – Sensibilisation à la différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/808>
- **CUERDAS** de Pedro Solis Garcia (10'52'') Espagne, 2013– Dessin animé – handicap et amitiés <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/765>
- **I DON'T CARE** de Carolina Giacommetta (14'28'') UK – 2013 – fiction – Trisomie 21, grossesse <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/773>
- **CARLY'S CAFE** de Miles Jay,(2'13'') USA - 2012 – Docu/Fiction – Témoignage sur le vécu de l'autisme <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/804>
- **SENSORY OVERLOAD** de Miguel Jiron (2'33'') USA – 2012 – ANIMATION/fiction – autisme, perceptions <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/809>
- **HERE IN SILENCE** de Jack Willis (6'20'') Australie – 2013 - fiction – surdité, Langue des signes <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/772>
- **JESSE** de Adam Goldhammer (13'40'') Canada– 2013 – Fiction – Fratrie <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/807>
- **MANO A MANO (MAIN DANS LA MAIN)** de Ignacio Tataï (7'05'') Espagne – 2013 –Fiction – La différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/786>
- **WORKMATE** de Geneviève Caly Smith (18'35'') Australie – 2014 – Fiction – Cécité, sport, amitié, comédie <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/802>

Séance panorama 3 (sélection 2017)

Durée totale de la projection : +/-95 minutes

- **THE PRESENT** de Jacob Frey (4'18'') Allemagne – 2014 – Animation - Dessins animés / Films accessibles jeunes public - <https://teff.be/movies/the-present/>
- **DOWNSIDE UP** de Peter Ghesquière (15'00'') Belgique – 2016 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies - autodérision - <https://teff.be/movies/downside-up/>
- **H2O** de Julie Richard et Jean-Cédric Rimaud (13'02'') France – 2016 – Documentaire - Santé mentale - <https://teff.be/movies/h2o/>
- **ENTENDS-MOI (HEAR ME)** de Nicolas Coquet (18'00'') France – 2016 – Fiction - surdité / Regards et Préjugés - <https://teff.be/movies/entends-moi/>
- **RETINA** de Darko Dragicevic (10'00'') Irlande – 2014 – Fiction - Cécité - <https://teff.be/movies/retina/>
- **A LIFE WITH ASPERGER'S** de Jaime Ekkens (3'58'') USA – 2013 – Drame/Animation - autisme et handicap mental - <https://teff.be/movies/a-life-with-aspergers-une-vie-avec-asperger/>
- **DIAGNOSTIC** de Fabrice Bracq (8'17'') France – 2013 – Fiction - Comédie - autodérision - <https://teff.be/movies/diagnostic/>
- **KILL OFF** de Geneviève Clay-Smith (19'00'') Australie – 2016 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies – autodérision / Capacités des pers... (arts de la scène) - <https://teff.be/movies/kill-off/>

Séance Best-of Doc 1

Durée totale de la projection : +/-80 minutes

Cette séance vous propose 8 courts-métrages documentaires qui, mis les uns à la suite des autres, apportent une réflexion sur la représentation de la personne « handicapée » au travers de témoignages saisissants, bien loin de clichés usuels. Sont abordés : le handicap mental, physique, le bégaiement, l'infirmité motrice cérébrale, la cécité, la vie amoureuse.

- **HANDICAP TOI-MÊME** de A chacun son cinéma (22'47'') Belgique – 2013 – docu/fiction <https://teff.be/movies/handicap-toi-meme/>

- **ONE QUESTION** de Anthony di Salvo (7'32") – USA - Interviews
<https://teff.be/edition2017/movies/one-question/>
- **A GOOD LIFE, TOO** de Joseph Le baron (4'12") – USA – 2013- docu – handicap mental – vie en institution aux USA – arts plastiques
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/757>
- **JAMEY'S GEVECHT (LE COMBAT DE JAMEY)** de Denise Janzée (15'12") Pays-Bas – 2013 - Docu - Bégaïement <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/776>
- **VERONIKA** de Mark Michel, (6'39") 2011- Germany – documentaire – IMC autisme – témoignage
<https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/745>
- **LIBRE ET HEUREUX** Tarento Junior (5'58") France – 2012 – Docu – Témoignage d'une personne PMR qui vit une vie de nomade <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/731>
- **WALK** de Philippe Jacobson (6'30") Pologne – 2011 – Docu/Fiction – Cécité, amitié
<https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/746>
- **AUTISM IN LOVE*** de Michelle Friedline (8'34") – USA – 2012 - Docu, autisme, mariage, vie affective.
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/805>

Séance Best-of Doc 2**Durée totale de la projection : +/-80 minutes**

- **MON COPAIN, LES ARBRES** de Rebecca Fruitman (9'47") Belgique – 2015 – Documentaire - autisme et handicap mental - <https://teff.be/movies/mon-copain-les-arbres/>
- **H2O** de Julie Richard et Jean-Cédric Rimaud (13'02") France – 2016 – Documentaire - Santé mentale - <https://teff.be/movies/h2o/>
- **CENTRE COMPRENDRE ET PARLER - 50 ANS** de François SCHMITT (10'11") Belgique – 2015 – Communication - surdité - <https://teff.be/movies/centre-comprendre-et-parler-50-ans/>
- **ALTROVE (ELSEWHERE)** de Cesare Cicardini (18'07") Italie – 2015 – Documentaire - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies – autodérision / Emploi et handicap - <https://teff.be/edition2017/movies/altrove/>
- **A LIFE WITH ASPERGER'S** de Jaime Ekkens (3'58") USA – 2013 – Drame/Animation - autisme et handicap mental - <https://teff.be/movies/a-life-with-aspergers-une-vie-avec-asperger/>
- **LEO ET CAROL** de Alvaro Campos et Dafne Capella (06'00") Brésil – 2015 – Documentaire - **Sexualité et handicap** / Témoignages - <https://teff.be/movies/leo-et-carol/>
- **MON CORPS A DOS** de Gaëlle Hannebicque (8'20") Canada – 2015 – Vidéo danse - Musique et chorégraphie / Témoignages - <https://teff.be/movies/mon-corps-a-dos/>
- **TALLA** de Pierre Mobèche (6'00") France – 2016 – Docufiction - Handicap à l'étranger / Témoignages - <https://teff.be/movies/talla/>
- **NO LIONS IN PARIS (PAS DE LIONS À PARIS)** de Michael Joseph McDonald (5'53") France – 2016 – Documentaire - autisme et handicap mental / Handicap à l'étranger - <https://teff.be/movies/no-lions-in-paris/>

Séance Pub., Com. et handicap**Durée totale de la projection : +/-60 minutes**

A l'image de « La nuit des publivores », cette programmation vous invite à voyager à travers le monde. Au travers de 33 films très courts, décoiffants d'humour ou interpellants, découvrez comment on communique à propos du handicap aux quatre coins de la planète. Du handicap en général, à l'accessibilité et au sport adapté, de la cécité, à l'autisme ou à la trisomie 21... Ces films publicitaires et de communication ont été produits par des ONG, des associations, des pouvoirs publiques émanant de Belgique, France, Suisse, Italie, Royaume-Uni, Norvège, Turquie, Canada, Etats-Unis, Australie, Nouvelle-Zélande, Brésil ou Inde.

Regards (Courts-métrages)**Durée totale de la projection : +/-90 minutes**

Une série de 7 courts-métrages qui sont autant de regards posés sur divers handicaps par des cinéastes émanant de pays différents.

- **LE DERNIER VENDREDI DU MOIS** de Jerome Guiot (6'49") – Belgique - fiction – Fratrie
<https://teff.be/movies/dernier-vendredi-du-mois/>

- **AQUARIUM** de Bard Rossevoid (16'41") Norvège, 2010, fiction – surdité
<https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/702>
- **BRO** de Chris Dundon (18'00") UK – 2013 - fiction – Fratrie
<https://teff.be/movies/bro/>
- **ET POURTANT J'COMMUNIQUE** (Le garagiste) de Gwennael Cohenner (3'38") – 2011 -comédie – regard sur la personne handicapée – préjugés – IMC
<https://teff.be/movies/et-pourtant-je-communique-le-garagiste/>
- **SPACER (Walk)** de Filip Jacobson (7 min) - Poland – 2011- fiction - Cécité –
<http://eopfestival.be/fr/2013/detail-du-film/746>
- **I DON'T CARE** de Carolina Giacommetta (14'28") UK – 2013 – fiction – Trisomie 21, grossesse
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/773>
- **THE BUTTERFLY CIRCUS** de Joshua Weigel (22'31") - USA – 2009 - fiction
<https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/707>

Comédies 1 (Courts-métrage 2)

Durée totale de la projection : +/-60 minutes

« On peut rire de tout, mais pas avec n'importe qui ! », disait Desproges. Peut-on rire du handicap ? Et pourquoi pas ! Cette séance fera régulièrement travailler vos zygomatiques, mais au-delà de l'humour ou de l'émotion de certains films, vous découvrirez des comédiens tout simplement talentueux.

- **CENDRILLON DU PIED GAUCHE** de Benjamin Lehrer,(13'03") France - 2009 - Comédie - handicap physique
<https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/708>
- **THE INTERVIEWER** de Geneviève Clay-Smith (12'51") Australie – comédie – regard sur la personne handicapée – préjugés – trisomie21
<https://teff.be/edition2017/movies/the-interviewer/>
- **DE DEAF MUGGLER** de William Magger (2'13") - UK – 2012 - Comédie- Surdité
<https://teff.be/movies/de-deaf-muggler/>
- **DEAF RELAY AT YOUR SERVICE*** de Diane Wilkins & Jeanette Castillo (4'33") USA 2010 – comédie – Surdité
<https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/713>
- **BEAUTIFUL** de Genevieve Clay, (17'06"), Australia – 2010 - fiction – vie affective – trisomie21
<https://teff.be/movies/beautiful/>
- **ABOUT BROTHERS** de Teemu Erämaa (4'02") –Finland – 2011- clip musical – Trisomie
<https://teff.be/movies/about-brothers/>
- **RUGGERO*** de Franco Di Pietro (15'00") Italy 2012 – comédie – humour sur la personne handicapée – trisomie21
<https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/741>

Comédies 2 (Courts-métrage 3)

Durée totale de la projection : +/-80 minutes

Tout comme la précédente, cette séance vous propose exclusivement des comédies, tantôt sentimentales, tantôt franchement humoristiques. Peut-on rire du handicap ? Et pourquoi pas ! Cette séance fera régulièrement travailler vos zygomatiques, mais au-delà de l'humour ou de l'émotion de certains films, vous découvrirez des comédiens tout simplement talentueux.

- **AU-DELA DES MOTS** de Olivier Marchal (5'30") – FR – 2014- fiction, surdité
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/813>
- **HERE IN SILENCE** de Jack Willis (6'20") Australie – 2013 - fiction – surdité, Langue des signes
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/772>
- **MANO A MANO (MAIN DANS LA MAIN)** de Ignacio Tataï (7'05") Espagne – 2013 –Fiction – La différence
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/786>
- **BASTION** de Ray Jacobs (10'02") – UK – 2014 - fiction –comédie, santé mentale
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/759>
- **PERFECT** de Karin Ayari (11'59") Canada – 2013 –Fiction – TOC, syndrome de la Tourette
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/788>

- **WORKMATE** de Geneviève Caly Smith (18'35") Australie – 2014 – Fiction – Cécité, sport, amitié, comédie <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/802>
- **THE KISS** de Charlie Swinbourne (7'25") UK – 2014 – Fiction – Surdité, comédie, langue des signes <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/798>
- **SO WHAT DO WE DO NOW? * (Qu'est-ce qu'on fait maintenant)** de Jose cruz Gurrutxaga (7'34") Espagne – 2013 – Fiction – Trisomie, syndrome de down, grossesse <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/795>
- **SUPER*** de Samara Hersh (6'10") Australie – 2014 – Fiction – Trisomie, syndrome de down, comédie <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/796>

Comédies 3 (Courts-métrage 4)

Durée totale de la projection : +/-90 minutes

Pour cette séance de courts-métrages, nous vous emmenons en France, en Grande-Bretagne, en Australie, en Belgique et en Allemagne, au travers de huit fictions variées qui abordent le handicap, chacune à leur façon et parfois de manière f eroce : de la question de l'emploi, des « TOCs », aux maladroitness face au handicap, du diagnostic à la cécité, de la fratrie au monde «   l'envers »,... . Une séance aux films bourrés d'humour à dévorer les uns après les autres.

- **INVERSION** de Stéphane Rivier  et Addis Abdelli (3'10") France – 2015 – film de com. – Emploi des personnes différentes / Préjugés / Humour / Autodérision <https://teff.be/movies/inversion/>
- **FAUX DÉPART** de François Za idi (08'05") France – 2015 – Fiction - Comédie / santé mentale - <https://teff.be/movies/faux-depart/>
- **THE LAST MOONWALK** de Yves Piat (14'45") France – 2016 – Fiction - Comédie - <https://teff.be/movies/the-last-moonwalk/>
- **DIAGNOSTIC** de Fabrice Bracq (8'17") France – 2013 – Fiction - Comédie - autodérision - <https://teff.be/movies/diagnostic/>
- **AWAKE (EVEILLE)** de Michael Achtman (21'40") UK – 2015 – Fiction - Cécité / comédies - autodérision - <https://teff.be/movies/awake/>
- **KILL OFF** de Geneviève Clay-Smith (19'00") Australie – 2016 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies – autodérision / Capacités des pers... (arts de la scène) - <https://teff.be/movies/kill-off/>
- **DOWNSIDE UP** de Peter Ghesquière (15'00") Belgique – 2016 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies - autodérision - <https://teff.be/movies/downside-up/>
- **THE PRESENT** de Jacob Frey (4'18") Allemagne – 2014 – Animation - Dessins animés / Films accessibles jeunes public - <https://teff.be/movies/the-present/>

Séance « famille » 1

Durée totale de la projection : +/-60 minutes

Une séance « famille » composée exclusivement de films d'animation ou de films parfaitement accessibles aux plus jeunes. Autant de films variés, maniant l'humour ou la sensibilité, pour permettre, de 7 à 77 ans, d'appréhender le handicap.

- **GUIDE DOG** de Bill Plympton (5'44") Etats-Unis, 2006, Comédie - Dessin animé – cécité <https://teff.be/movies/guide-dog/>
- **LA COQUILLE** de 15 adultes DV (camera etc.) (12'43") – Belgique - Dessin animé – handicap en général <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/728>
- **CUL DE BOUTEILLE** de Jean-Claude Rozec (09'19") France, 2010– Dessin animé – malvoyance <https://teff.be/movies/cul-de-bouteille/>
- **JE VIENS DE LOIN** de Marion Casabianca (5'32") France 2012 – docu-fiction – témoignage – trisomie21 <https://teff.be/movies/je-viens-de-loin/>
- **ET POURTANT J'COMMUNIQUE** (Le garagiste) de Gwennaël Cohenner (3'38") – 2011 -comédie – regard sur la personne handicapée – préjugés – IMC <https://teff.be/movies/et-pourtant-je-communique-le-garagiste/>

- **MAX ENTRE TERRE ET CIEL*** de Camera etc. (10'42'') Belgique - Animation – handicap en général <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/690>
- **MON PETIT FRERE DE LA LUNE** de Frédéric Philibert (6'13'') – France - Dessin animé – Autisme – Fratrie <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/691>

Séance « famille » 2

Durée totale de la projection : +/-50 minutes

Deuxième proposition d'une séance « famille » composée exclusivement de films d'animation ou de films parfaitement accessibles aux plus jeunes. Autant de films variés, maniant l'humour ou la sensibilité, pour permettre, de 7 à 77 ans, d'appréhender le handicap.

- **MACROPOLIS** de Joël Simon (7'05'') UK – 2012 – Animation/Fiction – La différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/785>
- **LA PETITE CASSEROLE D'ANATOLE** de Eric Montchaud (5'47'') France – 2015 – Animation/Fiction – Déficience mentale, préjugés <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/781>
- **FIXING LUKA** de Jessica Ashman (11'26'') - UK – 2011 – animation/fiction – Handicap mental, autisme, fratrie <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/767>
- **CUERDAS** de Pedro Solis Garcia (10'52'') Espagne, 2013– Dessin animé – handicap et amitiés <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/765>
- **DANS LES YEUX D'UN ENFANT** de Thomas Rhazi (2'00'') France - 2014 – Docu/testimonial – Sensibilisation à la différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/808>
- **SENSORY OVERLOAD** de Miguel Jiron (2'33'') USA – 2012 – ANIMATION/fiction – autisme, perceptions <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/809>
- **MY SHOES*** de Niam Raooofi (3'53'') Australie – 2012 –Fiction – La différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/810>
- **EL VIAJE DE MARIA (LE VOYAGE DE MARIA)** de Miguel Gallardo (5'43'') - Espagne – 2010 – Fiction d'animation / comédie – sur l'autisme. <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/766>

Libres paroles

Durée totale de la projection : +/-90 minutes

Si tous les films proposés traitent du handicap, certains se focalisent sur la parole, la libre parole. Cette sélection vous propose d'entendre les personnes concernées au travers d'interviews (« One question »), de portraits (« Libre et heureux », « L'étrange voyage de Sarina »), de poème mis en scène (« Je viens de loin ») ou de témoignages (« Véronika »). Elle donnera aussi la parole à une maman qui témoignera, caméra au poing, du vécu et de cette grande inconnue qui précèdent et succèdent au diagnostic (« The hummingchild »).

- **ONE QUESTION** de Anthony di Salvo (7'32'') – USA - Interviews <https://teff.be/edition2017/movies/one-question/>
- **ANNE VLIEGT*** de Catherine Van campen (21min) Pays-bas - 2009 – Documentaire – syndrome de la Tourette - témoignage <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/678>
- **LIBRE ET HEUREUX** Tarento Junior (5'58'') France – 2012 – Docu – Témoignage d'une personne PMR qui vit une vie de nomade <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/731>
- **L'ETRANGE BALLADE DE SARINA** de Marie Mandy (17'30) 2013 - Belgique – Documentaire – Cécité <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/717>
- **VERONIKA** de Mark Michel, (6'39'') 2011- Germany – documentaire – IMC autisme – témoignage <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/745>
- **JE VIENS DE LOIN** de Marion Casabianca (5'32'') France 2012 – docu-fiction – témoignage – trisomie21 <https://teff.be/movies/je-viens-de-loin/>
- **THE HUMMINGCHILD** de Hendi Sundby (28'39'') - 2010 /- Norway - Documentaire – vécu famille - témoignage <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/725>

Cécité**Durée totale de la projection : +/-70 minutes**

- **PARIS** de Justine Vuylsteker (2'59") France – 2015 – Animation - Cécité / Dessins animés - <https://teff.be/movies/paris/>
- **MAGIC MAN** de Sebastian Mlynarski (12'06") USA – 2016 – Documentaire - Cécité / Capacités des personnes (arts de la scène) - <https://teff.be/movies/magic-man/>
- **RETINA** de Darko Dragicevic (10'00") Irlande – 2014 – Fiction - Cécité - <https://teff.be/movies/retina/>
- **SCULPTEUR DE LUMIÈRE** de Stéphanie Keskinides (6'09") France – 2016 – Documentaire - Cécité / Capacités des pers... (arts de la scène) - <https://teff.be/movies/sculpteur-de-lumieres/>
- **GLANCES OF CLOSED EYES** de Dora Filipović (15'45") Serbie – 2015 – Documentaire - Cécité / Témoignages - <https://teff.be/movies/glances-of-closed-eyes/>
- **DERRIÈRE LES YEUX** de Julien Gentens (23'00") Belgique – 2015 – Documentaire - Cécité / Témoignages - <https://teff.be/movies/derriere-les-yeux/>

Surdité et fiction**Durée totale de la projection : +/-90 minutes**

Comment voler un portefeuille avec son traducteur en langue des signes ? Comment Emma, sourde, va-t-elle s'y prendre pour nouer contact avec le jeune homme qu'elle a recueilli inanimé ? Un sourd peut-il être peut-elle rencontrer l'amour auprès d'un non sourd ? Comment communiquer avec les autres ? Peut-on écrire des poèmes en langue des signes ? Qu'advient-il de la langue des signes en 2046 en Angleterre, si l'état impose l'implant cochléaire à tous les sourds ? Vous le saurez en regardant ces 8 courts-métrages de fiction qui oseront l'humour, l'audace ou le questionnement autour de la surdité.

- **DE DEAF MUGGLER** de William Magger (2'13") - UK – 2012 - Comédie- Surdité <https://teff.be/movies/de-deaf-muggler/>
- **AQUARIUM** de Bard Rossevoid (16'41") Norvège, 2010, fiction – surdité <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/702>
- **THE KISS** de Charlie Swinbourne (7'25") UK – 2014 – Fiction – Surdité, comédie, langue des signes <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/798>
- **AU-DELA DES MOTS** de Olivier Marchal (5'30") – FR – 2014- fiction, surdité <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/813>
- **BEWOGEN** de Leendert Pot (3X 6 min) Pays-Bas - 2009 – Docu - Surdité – poèmes en langue des signes <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/680>
- **THE END*** de Ted Evans (23'51") – 2011 - UK Docu-fiction - Surdité <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/743>
- **HERE IN SILENCE** de Jack Willis (6'20") Australie – 2013 - fiction – surdité, Langue des signes <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/772>
- **WAITING FOR THE TRAIN** de Uladzimir Taukachou (19'58") USA – 2014 – Fiction – Surdité, préjugés, amour <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/801>

Sexualité et handicap 1**Durée totale de la projection : +/-90 minutes**

Cette séance propose d'aborder le sujet brûlant de la sexualité de la personne en situation de handicap : au travers d'un documentaire-témoignage de personnes en situation de handicap et de 4 fictions dont les acteurs seront des personnes concernées. Des films parfois brut qui font de cette séance une projection « enfant non admis » ! (voir aussi les longs métrages : « Scarlet Road », « Skin & Bones » et « Sexe, amour et handicap »)

- **MA PEAU AIME** de Graphoui (11'22") Belgique – 2012 – documentaire - témoignage <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/732>
- **MON AMOUREUX** de Daniel Medge (22,30 min) France - 2011 - fiction – sexualité et handicap <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/733>
- **L'ASSISTANTE** de David Guiraud & Anne-Claire Jaulin (15'48") France – 2012 - fiction – sexualité et handicap <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/704>
- **CORPS SOLIDAIRE** de Pascal Roy (29'29") France – 2011 - fiction – sexualité et handicap <https://teff.be/movies/corps-solidaire/>
- **ATLANTIC AVENUE*** de Laure de Clermont (13'19") – France – 2013 - Fiction, PMR, vie affective et sexuelle. <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/758>

Sexualité et handicap 2**Durée totale de la projection : +/-90 minutes**

Cette seconde séance propose d'aborder ce même sujet de manière parfois plus frontale. Des films sans ambages ou circonvolutions qui font de cette séance une projection « enfant non admis » ! (voir aussi les longs métrages : « Scarlet Road » , « Skin & Bones » et « Sexe, amour et handicap »)

- **AUTISM IN LOVE*** de Michelle Friedline (8'34") – USA – 2012 - Docu, autisme, mariage, vie affective. <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/805>
- **LE PREMIER PAS** de Vanessa Clément (12'59") France – 2014 – Fiction – Vie affective et sexuelle, assistance sexuelle <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/783>
- **PRENDS-MOI** de Anaïs Barbeau-Lavalette et André Turpin (10'15") Canada – 2014 – Fiction – Vie affective et sexuelle (dans un centre) <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/790>
- **SCRUBBERS** de Christopher Cass (13'51") USA – 2011 – fiction – ALS (maladie de lou Gehrig), vie affective et sexuelle <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/792>
- **KRUTCH*** de Clark Matthews (5'29") USA – 2013 - Fiction – Vie affective et sexuelle <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/777>
- **SINS INVALID** de Patty Berne (32'23") USA – 2013 – Docu – arts de la scène, image du handicap, sexualité et vie affective <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/793>

Chorégraphies**Durée totale de la projection : +/-70 minutes**

Vous aimez la danse et la chorégraphie ? Vous vous demandez si une personne en situation de handicap mental ou moteur est capable de faire preuve de professionnalisme dans le domaine ? Vous aimez être bercés par la beauté du mouvement ? Cette séance est faite pour vous. Trois compagnies de danses majeures (une australienne et deux britanniques) vous proposent des films à vous couper le souffle, dont l'incontournable grand prix de l'édition 2011 du festival EOP ! : « The cost of living ».

- **HANNAH*** de Sergio Cruz (5'36") UK – 2010 - documentaire/fiction – Chorégraphie – Trisomie 21 <https://teff.be/movies/hannah/>
- **FEAST** de Sergio Cruz (7'44") UK 2011 – chorégraphie et danse <https://teff.be/movies/feast/>
- **GOOD MORNING MR FERGUSON*** de Roswitha Chesher (8'35") – UK – 2011 - chorégraphie et danse <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/720>
- **SIXTEEN** de Sophie Hyde (7'00") – 2009 - Australia -- chorégraphie et danse <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/749>
- **MOTHS** de Sophie Hyde (7'00") – 2009 - Australia -- chorégraphie et danse <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/750>
- **THE COST OF LIVING*** de Lloyd Newson (34'37") UK 2009 – chorégraphie et danse <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/715>

3. TOUS LES FILMS PAR ORDRE ALPHABETIQUE

Films courts-métrages (jusque 50 minutes)

- **A COLD LAND** de Shahriar Pourseydian (19'21") – Iran – 2012- docu – situation du handicap dans l'Iran rural.
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/756>
- **A GOOD LIFE, TOO** de Joseph Le baron (4'12") – USA – 2013- docu – handicap mental – vie en institution aux USA – arts plastiques
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/757>
- **A LIFE WITH ASPERGER'S** de Jaime Ekkens (3'58") USA – 2013 – Drame/Animation - autisme et handicap mental - <https://teff.be/movies/a-life-with-aspergers-une-vie-avec-asperger/>
- **ABOUT BROTHERS** de Teemu Erämaa (4'02") –Finland – 2011- clip musical – Trisomie
<https://teff.be/movies/about-brothers/>
- **ALTROVE (ELSEWHERE)** de Cesare Cicardini (18'07") Italie – 2015 – Documentaire - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies – autodérision / Emploi et handicap -
<https://teff.be/edition2017/movies/altrove/>
- **ANEMOS** de Francesca Cerisano (2'32') Canada – 2014 – Animation - Dessins animés / Films accessibles jeunes public - <https://teff.be/movies/anemos/>
- **ANNE VLIEGT*** de Catherine Van campen (21min) Pays-bas - 2009 – Documentaire – syndrome de la Tourette - témoignage
<https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/678>
- **AQUARIUM** de Bard Rossevoid (16'41") Norvège, 2010, fiction – surdité
<https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/702>
- **ATLANTIC AVENUE*** de Laure de Clermont (13'19") – France – 2013 - Fiction, PMR, vie affective et sexuelle. <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/758>
- **AU-DELA DES MOTS** de Olivier Marchal (5'30") – FR – 2014- fiction, surdité
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/813>
- **AUTISM IN LOVE*** de Michelle Friedline (8'34") – USA – 2012 - Docu, autisme, mariage, vie affective.
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/805>
- **AWAKE (EVEILLE)** de Michael Achtman (21'40") UK – 2015 – Fiction - Cécité / comédies - autodérision - <https://teff.be/movies/awake/>
- **BASTION** de Ray Jacobs (10'02") – UK – 2014 - fiction –comédie, santé mentale
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/759>
- **BE MY BROTHER** de Geneviève Clay-Smith (7'00") Australie – 2009 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies - autodérision - <https://teff.be/movies/be-my-brother/>
- **BEAUTIFUL** de Genevieve Clay, (17'06"), Australia – 2010 - fiction – vie affective – trisomie21
<https://teff.be/movies/beautiful/>
- **BECAUSE WHO'S PERFECT (Qui est parfait ?)** (PRO INFIRMIS) (4'28") SUISSE – 2011 – film de com. – PMR, Regard sur la différence
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/817>
- **BEWOGEN** de Leendert Pot (3X 6 min) Pays-Bas - 2009 – Docu - Surdité – poèmes en langue des signes <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/680>
- **BLIND DEVOTION*** de Edward Young Lee (8,50 min.) USA - 2015 – Fiction – Cécité, dégénérescence, amour <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/760>
- **BLUE EYES BOY** de Masoud Soheili (18'02") Iran - 2014 – Fiction – regard sur la différence
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/761>
- **BRO** de Chris Dundon (18'00") UK – 2013 - fiction – Fratrie
<https://teff.be/movies/bro/>

- **CARLY'S CAFE** de Miles Jay,(2'13") USA - 2012 – Docu/Fiction – Témoignage sur le vécu de l'autisme <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/804>
- **CENDRILLON DU PIED GAUCHE** de Benjamin Lehrer,(13'03") France - 2009 - Comédie - handicap physique <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/708>
- **CENTRE COMPRENDRE ET PARLER - 50 ANS** de François SCHMITT (10'11") Belgique – 2015 – Communication - surdité - <https://teff.be/movies/centre-comprendre-et-parler-50-ans/>
- **CHAMALOW** de Tarik Ben Salah,(14'38") France - 2014 - Comédie - handicap mental <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/763>
- **CORPS SOLIDAIRE** de Pascal Roy (29'29") France – 2011 - fiction – sexualité et handicap <https://teff.be/movies/corps-solidaire/>
- **CROSSING THE DEVIDE*** de Cathy Heffernan (16'17") UK - 2013 – Docu – Surdité, guerre civile en Irlande, historique <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/764>
- **CUERDAS** de Pedro Solis Garcia (10'52") Espagne, 2013– Dessin animé – handicap et amitiés <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/765>
- **CUL DE BOUTEILLE** de Jean-Claude Rozec (09'19") France, 2010– Dessin animé – malvoyance <https://teff.be/movies/cul-de-bouteille/>
- **DANS LES YEUX D'UN ENFANT** de Thomas Rhazi (2'00") France - 2014 – Docu/testimonial – Sensibilisation à la différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/808>
- **DANS TON MONDE** de Collectif Loupiote ASBL (15'00") Belgique – 2015 – Fiction - surdité / Regards et Préjugés - <https://teff.be/movies/dans-ton-monde/>
- **DE DEAF MUGGLER** de William Magger (2'13") - UK – 2012 - Comédie- Surdité <https://teff.be/movies/de-deaf-mugger/>
- **DEAF RELAY AT YOUR SERVICE*** de Diane Wilkins & Jeanette Castillo (4'33") USA 2010 – comédie – Surdité <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/713>
- **DEFINE BY ABILITY** de Jimmy Ennet (3'06") - Australie – 2013 – Documentaire – regard sur les capacités des uns et des autres (avec ou sans handicap) <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/811>
- **DERRIÈRE LES YEUX** de Julien Gentens (23'00") Belgique – 2015 – Documentaire - Cécité / Témoignages - <https://teff.be/movies/derriere-les-yeux/>
- **DES VISAGES, DES FIGURES** de Hubert JEGAT et Yohan VIOUX (26'25") France – 2016 – Documentaire - Santé mentale / Témoignages / Capacités des pers... (arts de la scène) - <https://teff.be/movies/des-visages-des-figures/>
- **DIAGNOSTIC** de Fabrice Bracq (8'17") France – 2013 – Fiction - Comédie - autodérision - <https://teff.be/movies/diagnostic/>
- **DOWNSIDE UP** de Peter Ghesquière (15'00") Belgique – 2016 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies - autodérision - <https://teff.be/movies/downside-up/>
- **EEN LIFT GEEFT JE VLEUGELS (UN ASCENCEUR TE DONNE DES AILES)** de Goyens Roel (5'00") - Belgique – 2014 – Fiction / comédie – sur l'accessibilité des PMR. <https://www.youtube.com/watch?v=ooHFZ-9A-6M>
- **EL VIAJE DE MARIA (LE VOYAGE DE MARIA)** de Miguel Gallardo (5'43") - Espagne – 2010 – Fiction d'animation / comédie – sur l'autisme. <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/766>
- **ENTENDS-MOI (HEAR ME)** de Nicolas Coquet (18'00") France – 2016 – Fiction - surdité / Regards et Préjugés - <https://teff.be/movies/entends-moi/>
- **ET POURTANT J'COMMUNIQUE (Le garagiste)** de Gwennael Cohenner (3'38") – 2011 -comédie – regard sur la personne handicapée – préjugés – IMC <https://teff.be/movies/et-pourtant-je-communique-le-garagiste/>
- **FAUX DÉPART** de François Zaïdi (08'05") France – 2015 – Fiction - Comédie / santé mentale - <https://teff.be/movies/faux-depart/>

- **FEAST** de Sergio Cruz (7'44") UK 2011 – chorégraphie et danse
<https://teff.be/movies/feast/>
- **FIXING LUKA** de Jessica Ashman (11'26") - UK – 2011 – animation/fiction – Handicap mental, autisme, fratrie <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/767>
- **FOR DORIAN*** de Rodrigo Barriuso (15'59") - Canada 2012 — identité sexuelle – fiction
<https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/719>
- **GILDAS A QUELQUE CHOSE À NOUS** dire de Juste et Tristan Philippot (45'34") France – 2016 – Documentaire - Parentalité et fratrie / Témoignages / **Infirmité motrice cérébrale** – maladies du système nerveux - <https://teff.be/movies/gildas-a-quelque-chose-a-nous-dire/>
- **GLANCES OF CLOSED EYES** de Dora Filipović (15'45") Serbie – 2015 – Documentaire - Cécité / Témoignages - <https://teff.be/movies/glances-of-closed-eyes/>
- **GLIMPSE FOR HEAVEN*** de Diego Robbles (12'23") - USA – 2012 – fiction - Cécité , surdité, amitié
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/770>
- **GOOD MORNING MR FERGUSON*** de Roswitha Cheshier (8'35") – UK – 2011 - chorégraphie et danse <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/720>
- **GUIDE DOG** de Bill Plympton (5'44") Etats-Unis, 2006, Comédie - Dessin animé – cécité
<https://teff.be/movies/guide-dog/>
- **H2O** de Julie Richard et Jean-Cédric Rimaud (13'02") France – 2016 – Documentaire - Santé mentale - <https://teff.be/movies/h2o/>
- **HANDICAP TOI-MÊME** de A chacun son cinéma (22'47") Belgique – 2013 – docu/fiction
<https://teff.be/movies/handicap-toi-meme/>
- **HANDS SOLO*** de William Magger (14'55") - UK – Comédie - Surdité
<https://teff.be/movies/hands-solo/>
- **HANNAH*** de Sergio Cruz (5'36") UK – 2010 - documentaire/fiction – Chorégraphie – Trisomie 21
<https://teff.be/movies/hannah/>
- **HERE IN SILENCE** de Jack Willis (6'20") Australie – 2013 - fiction – surdité, Langue des signes
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/772>
- **I DON'T CARE** de Carolina Giacommetta (14'28") UK – 2013 – fiction – Trisomie 21, grossesse
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/773>
- **INVERSION** de Stéphane Rivière et Addis Abdelli (3'10") France – 2015 – film de com. – Emploi des personnes différentes / Préjugés / Humour / Autodérision <https://teff.be/movies/inversion/>
- **I LOVE GRILLED CHEESE** de Scott Anderson (3'55") Canada – 2013 - Docu – amour fratrie – trisomie 21 <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/774>
- **JAMEY'S GEVECHT (LE COMBAT DE JAMEY)** de Denise Janzée (15'12") Pays-Bas – 2013 - Docu - Bégaiement <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/776>
- **JE SUIS JUSTE LA** de Jade Le Bloas (2'20") France – 2015 – Docu/fiction – Autisme asperger
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/815>
- **JE SUIS UN OGM** de Christophe Faizan et Antione Galtier (2'19") France– 2015 - Fiction – procréation, différence https://www.youtube.com/watch?v=1_rk9BWqdM
- **JE VIENS DE LOIN** de Marion Casabianca (5'32") France 2012 – docu-fiction – témoignage – trisomie21 <https://teff.be/movies/je-viens-de-loin/>
- **JESSE** de Adam Goldhammer (13'40") Canada– 2013 - Fiction – Fratrie
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/807>
- **KILL OFF** de Geneviève Clay-Smith (19'00") Australie – 2016 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies – autodérision / Capacités des pers... (arts de la scène) - <https://teff.be/movies/kill-off/>
- **KRUTCH*** de Clark Matthews (5'29") USA – 2013 - Fiction – Vie affective et sexuelle
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/777>

- **L'ASSISTANTE** de David Guiraud & Anne-Claire Jaulin (15'48") France – 2012 - fiction – sexualité et handicap <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/704>
- **L'EPREUVE DES MOTS*** de Nicolas Favreau (26'31") France – 2010 – témoignages – interviews de PH <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/685>
- **L'ETRANGE BALLADE DE SARINA** de Marie Mandy (17'30) 2013 - Belgique – Documentaire – Cécité <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/717>
- **LA COQUILLE** de 15 adultes DV (camera etc.) (12'43") – Belgique - Dessin animé – handicap en général <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/728>
- **LA PETITE CASSEROLE D'ANATOLE** de Eric Montchaud (5'47") France – 2015 – Animation/Fiction – Déficience mentale, préjugés <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/781>
- **LE DERNIER VENDREDI DU MOIS** de Jerome Guiot (6'49") – Belgique - fiction – Fratrie <https://teff.be/movies/dernier-vendredi-du-mois/>
- **LE PREMIER PAS** de Vanessa Clément (12'59") France – 2014 – Fiction – Vie affective et sexuelle, assistance sexuel <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/783>
- **LEO ET CAROL** de Alvaro Campos et Dafne Capella (06'00") Brésil – 2015 – Documentaire - Sexualité et handicap / Témoignages - <https://teff.be/movies/leo-et-carol/>
- **LIBRE ET HEUREUX** Tarento Junior (5'58") France – 2012 – Docu – Témoignage d'une personne PMR qui vit une vie de nomade <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/731>
- **LOVE IS BLIND (L'AMOUR EST AVEUGLE)** de Odai Al Mukdad (5'45") USA – 2016 – Drame - Cécité / vie affective et sexuelle - <https://teff.be/movies/love-is-blind/>
- **LUNEVILLE** de Sébastien Petit (9'05") – Belgique – Fiction – Comédie réalisée par des PH <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/687>
- **MA PEAU AIME** de Graphoui (11'22") Belgique – 2012 – documentaire - témoignage <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/732>
- **MACROPOLIS** de Joël Simon (7'05") UK – 2012 – Animation/Fiction – La différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/785>
- **MAGIC MAN** de Sebastian Mlynarski (12'06") USA – 2016 – Documentaire - Cécité / Capacités des personnes (arts de la scène) - <https://teff.be/movies/magic-man/>
- **MANO A MANO (MAIN DANS LA MAIN)** de Ignacio Tataï (7'05") Espagne – 2013 – Fiction – La différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/786>
- **MAX ENTRE TERRE ET CIEL*** de Camera etc. (10'42") Belgique - Animation – handicap en général <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/690>
- **MINH TÂM** de Vincent Maury (25'56") France – 2016 – Fiction - Parentalité et fratrie - <https://teff.be/movies/minh-tam/>
- **MON AMOUREUX** de Daniel Metge, (22'40") France - 2011 – Fiction – Vie affective et sexuelle en situation d'handicap <https://teff.be/movies/mon-amoureux/>
- **MON COPAIN, LES ARBRES** de Rebecca Fruitman (9'47") Belgique – 2015 – Documentaire - autisme et handicap mental - <https://teff.be/movies/mon-copain-les-arbres/>
- **MON CORPS A DOS** de Gaelle Hannebicque (8'20") Canada – 2015 – Vidéo danse - Musique et chorégraphie / Témoignages - <https://teff.be/movies/mon-corps-a-dos/>
- **MON PETIT FRERE DE LA LUNE** de Frédéric Philibert (6'13") – France - Dessin animé – Autisme – Fratrie <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/691>
- **MOTHS** de Sophie Hyde (7'00") – 2009 - Australia -- chorégraphie et danse <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/750>
- **MY SHOES*** de Niam Raoofi (3'53") Australie – 2012 – Fiction – La différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/810>
- **NO GOODBYES** de Timothy Wood (3'23") - Australia -2009 – Clip vidéo musical – trisomie21 <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/736>

- **NO LIONS IN PARIS (PAS DE LIONS À PARIS)** de Michael Joseph McDonald (5'53") France – 2016 – Documentaire - autisme et handicap mental / Handicap à l'étranger - <https://teff.be/movies/no-lions-in-paris/>
- **ONE QUESTION** de Anthony di Salvo (7'32") – USA - Interviews <https://teff.be/edition2017/movies/one-question/>
- **PARIS** de Justine Vuylsteker (2'59") France – 2015 – Animation - Cécité / Dessins animés - <https://teff.be/movies/paris/>
- **PERFECT** de Karin Ayari (11'59") Canada – 2013 – Fiction – TOC, syndrome de la Tourette <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/788>
- **PHANTOM PAIN** de Nicolas Jeffries (5'32") Australie – 2014 – Docu/Fiction – Amputation, syndrome de la jambe fantôme <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/789>
- **POETIC'S SHORTS** de Anthony di Salvo (6 X 2 min) – USA - Interviews – témoignages <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/694>
- **PRENDS-MOI** de Anaïs Barbeau-Lavalette et André Turpin (10'15") Canada – 2014 – Fiction – Vie affective et sexuelle (dans un centre) <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/790>
- **QUAND J'ÉTAIS PAPILLON** de Adrien Charmot (47'00") France – 2016 – Documentaire - Témoignages / autisme et handicap mental - <https://teff.be/movies/693/>
- **RAPPROCHEZ-VOUS (PRO INFIRMIS)** (1'31") SUISSE – 2011 – film de com. – Regard sur la différence, handicap mental <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/695>
- **RENCONTRES PARTICULIÈRES** de Mathieu Vachon (47'42") Canada – 2016 – Documentaire - vie affective et sexuelle / Handicap à l'étranger / Témoignages - <https://teff.be/movies/rencontres-particulieres/>
- **RÉSILIENCE** de Ricardo Koanuka (26'18") Suède – 2016 – Documentaire - Handicap à l'étranger / Témoignages / Musique et chorégraphie - <https://teff.be/movies/resilience/>
- **RETINA** de Darko Dragicevic (10'00") Irlande – 2014 – Fiction - Cécité - <https://teff.be/movies/retinal/>
- **RUGGERO*** de Franco Di Pietro (15'00") Italy 2012 – comédie – humour sur la personne handicapée – trisomie21 <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/741>
- **SCRUBBERS** de Christopher Cass (13'51") USA – 2011 – fiction – ALS (maladie de lou Gehrig), vie affective et sexuelle <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/792>
- **SCULPTEUR DE LUMIÈRE** de Stéphanie Keskinides (6'09") France – 2016 – Documentaire - Cécité / Capacités des pers... (arts de la scène) - <https://teff.be/movies/sculpteur-de-lumieres/>
- **SENSORY OVERLOAD** de Miguel Jiron (2'33") USA – 2012 – ANIMATION/fiction – autisme, perceptions <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/809>
- **SENSORY SENSIVITY** de National autistic society – Steve Cope (1'00") UK – 2014 – com./fiction – autisme, perception <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/818>
- **SINS INVALID** de Patty Berne (32'23") USA – 2013 – Docu – arts de la scène, image du handicap, sexualité et vie affective <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/793>
- **SIXTEEN** de Sophie Hyde (7'00") – 2009 - Australia -- chorégraphie et danse <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/749>
- **SO WHAT DO WE DO NOW? * (Qu'est-ce qu'on fait maintenant)** de Jose cruz Gurrutxaga (7'34") Espagne – 2013 – Fiction – Trisomie, syndrome de down, grossesse <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/795>
- **STEPHEN WILTSHIRE*** de Noah David Smith (3'49") USA – 2012 – Docu – Arts plastiques, Autisme, asperger <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/799>
- **SUPER*** de Samara Hersh (6'10") Australie – 2014 – Fiction – Trisomie, syndrome de down, comédie <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/796>
- **TALLA** de Pierre Mobèche (6'00") France – 2016 – Docufiction - Handicap à l'étranger / Témoignages - <https://teff.be/movies/talla/>

- **THE BUTTERFLY CIRCUS** de Joshua Weigel (22'31") - USA – 2009 - fiction
<https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/707>
- **THE COMMUTE** de Jake Mc Afee (3'32") USA – 2013 – Fiction – PMR , mobilité, accessibilité
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/797>
- **THE COST OF LIVING*** de Lloyd Newson (34'37") UK 2009 – chorégraphie et danse
<https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/715>
- **THE END*** de Ted Evans (23'51") – 2011 - UK Docu-fiction - Surdit e
<https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/743>
- **THE HUMMINGCHILD** de Hendi Sundby (28'39") - 2010 /- Norway - Documentaire – vécu famille - témoignage <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/725>
- **THE INTERVIEWER** de Geneviève Clay-Smith (12'51") Australie – comédie – regard sur la personne handicapée – préjugés – trisomie21 <https://teff.be/edition2017/movies/the-interviewer/>
- **THE KISS** de Charlie Swinbourne (7'25") UK – 2014 – Fiction – Surdit e, comédie, langue des signes
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/798>
- **THE LAST MOONWALK** de Yves Piat (14'45") France – 2016 – Fiction - Comédie -
<https://teff.be/movies/the-last-moonwalk/>
- **THE PRESENT** de Jacob Frey (4'18") Allemagne – 2014 – Animation - Dessins animés / Films accessibles jeunes public - <https://teff.be/movies/the-present/>
- **TRAVELLER** de Pyae Zaw Phyo, Mine Aung Linn Htun, Nway Zar (24'43") Myanmar – 2014 – Documentaire - Handicap   l'étranger / Témoignages - <https://teff.be/movies/traveller-voyageur/>
- **UNSCRIPTED*** de Luc Huberty (2'42") – 2014 – Belgique - Docu-fiction – PMR, sport
<https://www.youtube.com/watch?v=cQZx4wnUNsY>
- **VERONIKA** de Mark Michel, (6'39") 2011- Germany – documentaire – IMC autisme – témoignage
<https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/745>
- **WAITING FOR THE TRAIN** de Uladzimir Taukachou (19'58") USA – 2014 – Fiction – Surdit e, préjugés, amour <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/801>
- **WALK** de Philippe Jacobson (6'30") Pologne – 2011 – Docu/Fiction – C cit e, amiti e
<https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/746>
- **WE ARE ABLE** de Shune Lei Thar, Kaung Myat Thu Kyaw, Satt paing (38'11") Myanmar – 2016 – Documentaire - Handicap à l' tranger / Témoignages - <https://teff.be/movies/we-are-able-nous-sommes-capables/>
- **WORKMATE** de Geneviève Caly Smith (18'35") Australie – 2014 – Fiction – C cit e, sport, amiti e, comédie <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/802>
- **YOU WILL FALL AGAIN (OC  CAIR  DE NOVO)** de Alex Pachón (6'21") Espagne – 2015 – Fiction - Musique et chorégraphie / **Mobilit e et accessibilit e** - <https://teff.be/movies/you-will-fall-again/>

Films moyens et longs-métrages (plus de 50 minutes)

- **ALLES WIRD GUT** de Niko Von Glasow (1h36m07s) – Germany - Documentaire – arts de la scène
<https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/703>
- **AUTISME L'ESPOIR** de Natacha Caleteme (52'33") France - Documentaire – autisme et pédagogie
<https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/679>
- **BLIND LOVE*** (1h13m42sec) Slovaquie Docu/fiction – C cit e
<https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/681>
- **CELUI QUI CHANTE** de Pierre Verdez (58'03") – France – 2012 - Documentaire – R ducation après traumatisme crânien d'un chanteur lyrique. <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/762>
- **CHELLI (NEXT TO HER)*** (1h25m44s) – Israël – 2014 - Fiction – Fratrie
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/816>
- **CORPS ET AME** de Matthieu Bron (54'00") – France – 2010 - Documentaire – handicap en Afrique (Mozambique) <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/709>

- **ENTER THE FAUN (L'APPARITION DU FAUNE)** de Daisy Wright (1h08m00s) – 2015 – Documentaire - Capacités des personnes (arts de la scène) / **Infirmité motrice cérébrale** – maladies du système nerveux - <https://teff.be/movies/enter-the-faun-lapparition-du-faune/>
- **FREE (LIBRE)** de Zaja TOMISLAV (1h12m35s) Croatie – 2015 – Documentaire - Handicap à l'étranger / autisme et handicap mental / santé mentale - <https://teff.be/movies/free/>
- **GABOR** de Sebastian Alfie (1h08m34sec) Espagne – 2013 - Documentaire – Cécité, cinéma, Pérou, engagement ONG <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/768>
- **GLANCE UP** de Enric Ribes & oriol Martinez (1h00m23s) Espagne – 2015 - Documentaire – Spina Bifida, Petite taille, Handisport <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/769>
- **GUILLAUME AU PAYS DES MERVEILLES** de Pierre-Louis Levacher (52'27") France – 2014 - Documentaire – Road movie, PMR, Vécu de la fratrie et famille <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/771>
- **I SIGN, I LIVE** de Anja Hiddinga (58'21") Pays-Bas – 2012 - Documentaire – Surdité, portrait de sourds d'aujourd'hui et d'hier en Hollande, prohibition de la LS. <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/775>
- **L'AMERIQUE DES AUTRES** de Florian Kuhn (52'17") France - Documentaire – arts de la scène <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/727>
- **L'HOMME QUI NE VOULAIT PAS ETRE FOU** de B. ST Remy & V. Fievet (52') Belgique Documentaire – santé mentale <https://teff.be/movies/lhomme-qui-ne-voulait-pas-etre-fou/>
- **LA VIE A BRAS LE CORPS** (Philippe Croizon) (52'32") – Documentaire – témoignage <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/729>
- **LE MUR** (Sophie Robert) (51'21") – Psychanalyse et autisme – documentaire <https://teff.be/movies/le-mur/>
- **LEÇON DE VIE** de Aniko Ozorai (51'56") Belgique – 2011 - Documentaire – surdité –  cole en Afrique <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/730>
- **LIFE ANIMATED** de Williams Roger Ross (1h32m00s) USA – 2016 – Documentaire - Autisme et handicap mental / Témoignages - <https://teff.be/movies/life-animated/>
- **MARGARITA WITH A STRAW** de Shonali Bose (1h40m37s) Inde/USA– 2014 - Fiction – IMC, vie affective et sexuelle <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/787>
- **MONICA & DAVID** de Alexandra Codina (1h08m05s) – USA - Documentaire – Sexualité et vie affective <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/692>
- **MY WAY TO OLYMPIA** de Niko von Glasow (1h22m36s) - Germany, 2013, Documentaire <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/734>
- **MY WONDERFUL LIFE AS VEGETABLE** de Lars Feldballe Petersen (58'30") Danemark – 2012, Documentaire – polyhandicap – engagement sociétal <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/748>
- **NOBODY'S PERFECT** de Niko Von Glasow (1h23m31s) – Allemagne, 2008, Documentaire – Identité au corps <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/693>
- **PLANET OF SNAIL** de Seung-Jun Yi (1h23m32s) – Corée du sud – 2011 - Documentaire – Cécité et surdité <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/739>
- **QUELQUE CHOSE EN PLUS** de Sophie Robert (1h19m07s) France– 2014 - Doc – Autisme , méthode ABA <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/791>
- **SCARLET ROAD** de Catherine Scott (1h10m17s) Australia - Documentaire – sexualité et handicap <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/742>
- **SEXE, AMOUR ET HANDICAP** de J-M Carré (1h14m45s) France 2009 - Documentaire – Sexualité <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/696>
- **SKIN & BONES** de Michaël Dinisen (57'34") Danemark– 2015 - Doc – Dystrophie musculaire, vie affective et sexuelle (+18 ans) <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/794>

- **SOURDS ET MALENTENDUS*** (1h09m33s) France - Documentaire – Surdité
<https://teff.be/movies/sourds-et-malentendus/>
- **THE PUNK SYNDROME** de Jukka Kärkkäinen & J-P Passi (1h24m29s) Finlande – 2012
Documentaire – arts de la scène : musique <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/740>
- **UNE VIE NORMALE** de Gaël Breton et Édouard Cuel (54'16") France – 2015- Documentaire - Emploi et handicap - <https://teff.be/movies/une-vie-normale/>
- **UNKNOWN BEAUTY** de Mahboubeh Honorian (47'12") Iran– 2013 - Doc – Situation du handicap   T heran, PMR, vie affective, regard sur la personne handicapée
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/800>
- **WRETCHES & JABBERRERS** de Geraldine Wurzburg (1h34m26s) USA– 2011 - Doc – Autisme (sévère), pédagogie de communication via informatique
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/803>

4. TOUS LES FILMS PAR THEMATIQUES

Regard et préjugés :

Courts-métrages :

- **ALTROVE (ELSEWHERE)** de Cesare Cicardini (18'07") Italie – 2015 – Documentaire - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies – autodérision / Emploi et handicap -
<https://teff.be/edition2017/movies/altrove/>
- **BASTION** de Ray Jacobs (10'02") – UK – 2014 - fiction –comédie, santé mentale
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/759>
- **BECAUSE WHO'S PERFECT (Qui est parfait ?)** (PRO INFIRMIS) (4'28") SUISSE – 2011 – film de com. – PMR, Regard sur la différence
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/817>
- **BEAUTIFUL** de Genevieve Clay, (17'06"), Australia – 2010 - fiction – vie affective – trisomie21
<https://teff.be/movies/beautiful/>
- **BE MY BROTHER** de Geneviève Clay-Smith (7'00") Australie – 2009 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies - autodérision - <https://teff.be/movies/be-my-brother/>
- **BLUE EYES BOY** de Masoud Soheili (18'02") Iran - 2014 – Fiction – regard sur la différence
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/761>
- **CHAMALOW** de Tarik Ben Salah,(14'38") France - 2014 - Comédie - handicap mental
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/763>
- **DANS LES YEUX D'UN ENFANT** de Thomas Rhazi (2'00") France - 2014 – Docu/testimonial – Sensibilisation à la différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/808>
- **DANS TON MONDE** de Collectif Loupiote ASBL (15'00") Belgique – 2015 – Fiction - surdité / Regards et Préjugés - <https://teff.be/movies/dans-ton-monde/>
- **DEFINE BY ABILITY** de Jimmy Ennet (3'06") - Australie – 2013 – Documentaire – regard sur les capacités des uns et des autres (avec ou sans handicap)
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/811>
- **DOWNSIDE UP** de Peter Ghesquière (15'00") Belgique – 2016 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies - autodérision - <https://teff.be/movies/downside-up/>
- **ENTENDS-MOI (HEAR ME)** de Nicolas Coquet (18'00") France – 2016 – Fiction - surdité / Regards et Préjugés - <https://teff.be/movies/entends-moi/>
- **I DON'T CARE** de Carolina Giacommetta (14'28") UK – 2013 – fiction – Trisomie 21, grossesse
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/773>
- **I LOVE GRILLED CHEESE** de Scott Anderson (3'55") Canada – 2013 - Docu – amour fratrie – trisomie 21 <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/774>

- **INVERSION** de Stéphane Rivière et Addis Abdelli (3'10") France – 2015 – film de com. – Emploi des personnes différentes / Préjugés / Humour / Autodérision <https://teff.be/movies/inversion/>
- **JE SUIS UN OGM** de Christophe Faizan et Antione Galtier (2'19") France– 2015 - Fiction – procréation, différence https://www.youtube.com/watch?v=1_rk9BWqdM
- **KILL OFF** de Geneviève Clay-Smith (19'00") Australie – 2016 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies – autodérision / Capacités des pers... (arts de la scène) - <https://teff.be/movies/kill-off/>
- **ET POURTANT J'COMMUNIQUE** (Le garagiste) de Gwennael Cohenner (3'38") – 2011 -comédie – regard sur la personne handicapée – préjugés – IMC <https://teff.be/movies/et-pourtant-je-communique-le-garagiste/>
- **MANO A MANO (MAIN DANS LA MAIN)** de Ignacio Tataï (7'05") Espagne – 2013 –Fiction – La différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/786>
- **MY SHOES*** de Niam Raoofi (3'53") Australie – 2012 –Fiction – La différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/810>
- **RAPPROCHEZ-VOUS** (PRO INFIRMIS) (1'31") SUISSE – 2011 – film de com. – Regard sur la différence, handicap mental <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/695>
- **SO WHAT DO WE DO NOW? * (Qu'est-ce qu'on fait maintenant)** de Jose cruz Gurrutxaga (7'34") Espagne – 2013 – Fiction – Trisomie, syndrome de down, grossesse <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/795>
- **THE BUTTERFLY CIRCUS** de Joshua Weigel (22'31") - USA – 2009 - fiction <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/707>
- **THE INTERVIEWER** de Geneviève Clay-Smith (12'51") Australie – comédie – regard sur la personne handicapée – préjugés – trisomie21 <https://teff.be/edition2017/movies/the-interviewer/>
- **THE KISS** de Charlie Swinbourne (7'25") UK – 2014 – Fiction – Surdité, comédie, langue des signes <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/798>
- **WAITING FOR THE TRAIN** de Uladzimir Taukachou (19'58") USA – 2014 – Fiction – Surdité, préjugés, amour <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/801>
- **WORKMATE** de Geneviève Caly Smith (18'35") Australie – 2014 – Fiction – Cécité, sport, amitié, comédie <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/802>

Long-métrage :

- **NOBODY'S PERFECT** de Niko Von Glasow (1h23m31s) – Allemagne, 2008, Documentaire – Identité au corps <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/693>

Comédies (autodérision) (courts-métrages) :

- **BASTION** de Ray Jacobs (10'02") – UK – 2014 - fiction –comédie, santé mentale <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/759>
- **AWAKE (EVEILLE)** de Michael Achtman (21'40") UK – 2015 – Fiction - Cécité / comédies - autodérision - <https://teff.be/movies/awake/>
- **BE MY BROTHER** de Geneviève Clay-Smith (7'00") Australie – 2009 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies - autodérision - <https://teff.be/movies/be-my-brother/>
- **CENDRILLON DU PIED GAUCHE** de Benjamin Lehrer,(13'03") France - 2009 - Comédie - handicap physique <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/708>
- **DEAF RELAY AT YOUR SERVICE*** de Diane Wilkins & Jeanette Castillo (4'33") USA 2010 – comédie – Surdité <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/713>
- **DE DEAF MUGGLER** de William Magger (2'13") - UK – 2012 - Comédie- Surdité <https://teff.be/movies/de-deaf-mugger/>
- **DIAGNOSTIC** de Fabrice Bracq (8'17") France – 2013 – Fiction - Comédie - autodérision - <https://teff.be/movies/diagnostic/>

- **DOWNSIDE UP** de Peter Ghesquière (15'00") Belgique – 2016 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies - autodérision - <https://teff.be/movies/downside-up/>
- **HANDS SOLO*** de William Magger (14'55") - UK – Comédie - Surdité <https://teff.be/movies/hands-solo/>
- **INVERSION** de Stéphane Rivier et Adds Abdelli (3'10") France – 2015 – film de com. – Emploi des personnes différentes / Préjugés / Humour / Autodérision <https://teff.be/movies/inversion/>
- **JE SUIS UN OGM** de Christophe Faizan et Antione Galtier (2'19") France– 2015 - Fiction – procréation, différence https://www.youtube.com/watch?v=1_rk9BWqdM
- **KILL OFF** de Geneviève Clay-Smith (19'00") Australie – 2016 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies – autodérision / Capacités des pers... (arts de la scène) - <https://teff.be/movies/kill-off/>
- **LUNEVILLE** de Sébastien Petit (9'05") – Belgique – Fiction – Comédie réalisée par des PH <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/687>
- **PERFECT** de Karin Ayari (11'59") Canada – 2013 –Fiction – TOC, syndrome de la Tourette <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/788>
- **RUGGERO*** de Franco Di Pietro (15'00") Italy 2012 – comédie – humour sur la personne handicapée – trisomie21 <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/741>
- **THE INTERVIEWER** de Geneviève Clay-Smith (12'51") Australie – comédie – regard sur la personne handicapée – préjugés – trisomie21 <https://teff.be/edition2017/movies/the-interviewer/>
- **THE KISS** de Charlie Swinbourne (7'25") UK – 2014 – Fiction – Surdité, comédie, langue des signes <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/798>
- **THE LAST MOONWALK** de Yves Piat (14'45") France – 2016 – Fiction - Comédie - <https://teff.be/movies/the-last-moonwalk/>
- **WORKMATE** de Geneviève Caly Smith (18'35") Australie – 2014 – Fiction – Cécité, sport, amitié, comédie <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/802>

Dessins animés (jeune public) :

- **ANEMOS** de Francesca Cerisano (2'32') Canada – 2014 – Animation - Dessins animés / Films accessibles jeunes public - <https://teff.be/movies/anemos/>
- **CUERDAS** de Pedro Solis Garcia (10'52") Espagne, 2013– Dessin animé – handicap et amitiés <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/765>
- **CUL DE BOUTEILLE** de Jean-Claude Rozec (09'19") France, 2010– Dessin animé – malvoyance <https://teff.be/movies/cul-de-bouteille/>
- **EL VIAJE DE MARIA (LE VOYAGE DE MARIA)** de Miguel Gallardo (5'43") - Espagne – 2010 – Fiction d'animation / comédie – sur l'autisme. <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/766>
- **FIXING LUKA** de Jessica Ashman (11'26") - UK – 2011 – animation/fiction – Handicap mental, autisme, fratrie <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/767>
- **GUIDE DOG** de Bill Plympton (5'44") Etats-Unis, 2006, Comédie - Dessin animé – cécité <https://teff.be/movies/guide-dog/>
- **HANDICAP TOI-MÊME** de A chacun son cinéma (22'47") Belgique – 2013 – docu/fiction <https://teff.be/movies/handicap-toi-meme/>
- **LA COQUILLE** de 15 adultes DV (camera etc.) (12'43") – Belgique - Dessin animé – handicap en général <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/728>
- **LA PETITE CASSEROLE D'ANATOLE** de Eric Montchaud (5'47") France – 2015 – Animation/Fiction – D fici nce mentale, préjugés <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/781>
- **MACROPOLIS** de Joël Simon (7'05") UK – 2012 – Animation/Fiction – La différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/785>

- **MAX ENTRE TERRE ET CIEL*** de Camera etc. (10'42'') Belgique - Animation – handicap en général <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/690>
- **MON PETIT FRERE DE LA LUNE** de Frédéric Philibert (6'13'') – France - Dessin animé – Autisme – Fratrie <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/691>
- **PARIS** de Justine Vuylsteker (2'59'') France – 2015 – Animation - Cécité / Dessins animés - <https://teff.be/movies/paris/>
- **SENSORY OVERLOAD** de Miguel Jiron (2'33'') USA – 2012 – ANIMATION/fiction – autisme, perceptions <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/809>
- **THE PRESENT** de Jacob Frey (4'18'') Allemagne – 2014 – Animation - Dessins animés / Films accessibles jeunes public - <https://teff.be/movies/the-present/>

Films accessibles (jeune public ou PH) :

- **AU-DELA DES MOTS** de Olivier Marchal (5'30'') – FR – 2014- fiction, surdité <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/813>
- **BECAUSE WHO'S PERFECT (Qui est parfait ?)** (PRO INFIRMIS) (4'28'') SUISSE – 2011 – film de com. – PMR, Regard sur la différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/817>
- **DANS LES YEUX D'UN ENFANT** de Thomas Rhazi (2'00'') France - 2014 – Docu/testimonial – Sensibilisation à la différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/808>
- **HANDICAP TOI-MÊME** de A chacun son cinéma (22'47'') Belgique – 2013 – docu/fiction <https://teff.be/movies/handicap-toi-meme/>
- **I LOVE GRILLED CHEESE** de Scott Anderson (3'55'') Canada – 2013 - Docu – amour fratrie – trisomie 21 <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/774>
- **JE VIENS DE LOIN** de Marion Casabianca (5'32'') France 2012 – docu-fiction – témoignage – trisomie21 <https://teff.be/movies/je-viens-de-loin/>
- **ET POURTANT J'COMMUNIQUE** (Le garagiste) de Gwennael Cohenner (3'38'') – 2011 -comédie – regard sur la personne handicapée – préjugés – IMC <https://teff.be/movies/et-pourtant-je-communique-le-garagiste/>
- **MY SHOES*** de Niam Raoofi (3'53'') Australie – 2012 –Fiction – La différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/810>
- **RAPPROCHEZ-VOUS** (PRO INFIRMIS) (1'31'') SUISSE – 2011 – film de com. – Regard sur la différence, handicap mental <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/695>
- **SUPER*** de Samara Hersh (6'10'') Australie – 2014 – Fiction – Trisomie, syndrome de down, comédie <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/796>

Autisme et handicap mental :

Courts-métrages :

- **A LIFE WITH ASPERGER'S** de Jaime Ekkens (3'58'') USA – 2013 – Drame/Animation - autisme et handicap mental - <https://teff.be/movies/a-life-with-aspersgers-une-vie-avec-asperger/>
- **AUTISM IN LOVE*** de Michelle Friedline (8'34'') – USA – 2012 - Docu, autisme, mariage, vie affective. <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/805>
- **CARLY'S CAFE** de Miles Jay,(2'13'') USA - 2012 – Docu/Fiction – Témoignage sur le vécu de l'autisme <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/804>
- **CHAMALOW** de Tarik Ben Salah,(14'38'') France - 2014 - Comédie - handicap mental <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/763>
- **JE SUIS JUSTE LA** de Jade Le Bloas (2'20'') France – 2015 – Docu/fiction – Autisme asperger <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/815>

- **JESSE** de Adam Goldhammer (13'40") Canada– 2013 - Fiction – Fratrie
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/807>
- **JE VIENS DE LOIN** de Marion Casabianca (5'32") France 2012 – docu-fiction – témoignage – trisomie21 <https://teff.be/movies/je-viens-de-loin/>
- **LE DERNIER VENDREDI DU MOIS** de Jerome Guiot (6'49") – Belgique - fiction – Fratrie
<https://teff.be/movies/dernier-vendredi-du-mois/>
- **MON COPAIN, LES ARBRES** de Rebecca Fruitman (9'47") Belgique – 2015 – Documentaire - autisme et handicap mental - <https://teff.be/movies/mon-copain-les-arbres/>
- **NO LIONS IN PARIS (PAS DE LIONS À PARIS)** de Michael Joseph McDonald (5'53") France – 2016 – Documentaire - autisme et handicap mental / Handicap à l'étranger - <https://teff.be/movies/no-lions-in-paris/>
- **QUAND J'ÉTAIS PAPILLON** de Adrien Charmot (47'00") France – 2016 – Documentaire - Témoignages / autisme et handicap mental - <https://teff.be/movies/693/>
- **SENSORY OVERLOAD** de Miguel Jiron (2'33") USA – 2012 – ANIMATION/fiction – autisme, perceptions <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/809>
- **SENSORY SENSIVITY** de National autistic society – Steve Cope (1'00") UK – 2014 – com./fiction – autisme, perception <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/818>
- **STEPHEN WILTSHIRE*** de Noah David Smith (3'49") USA – 2012 – Docu – Arts plastiques, Autisme, asperger <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/799>

Moyens et Longs métrages :

- **AUTISME L'ESPOIR** de Natacha Caleteme (52'33") France - Documentaire – autisme et pédagogie
<https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/679>
- **FREE (LIBRE)** de Zaja TOMISLAV (1h12m35s) Croatie – 2015 – Documentaire - Handicap à l'étranger / autisme et handicap mental / santé mentale - <https://teff.be/movies/free/>
- **LIFE ANIMATED** de Williams Roger Ross (1h32m00s) USA – 2016 – Documentaire - Autisme et handicap mental / Témoignages - <https://teff.be/movies/life-animated/>
- **LE MUR** (Sophie Robert) (51'21") – Psychanalyse et autisme – documentaire
<https://teff.be/movies/le-mur/>
- **QUELQUE CHOSE EN PLUS** de Sophie Robert (1h19m07s) France– 2014 - Doc – Autisme , méthode ABA <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/791>
- **THE PUNK SYNDROME** · de Jukka Kärkkäinen & J-P Passi (1h24m29s) Finlande – 2012 Documentaire – arts de la scène : musique <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/740>
- **WRETCHES & JABBERRERS** de Geraldine Wurzburg (1h34m26s) USA– 2011 - Doc – Autisme (sévère), pédagogie de communication via informatique
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/803>

Cécité – malvoyance :

Courts-métrages :

- **AWAKE (EVEILLE)** de Michael Achtman (21'40") UK – 2015 – Fiction - Cécité / comédies - autodérision - <https://teff.be/movies/awake/>
- **BLIND DEVOTION*** de Edward Young Lee (8,50 min.) USA - 2015 – Fiction – Cécité, dégénérescence, amour <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/760>
- **BLUE EYES BOY** de Masoud Soheili (18'02") Iran - 2014 – Fiction – regard sur la différence
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/761>
- **DERRIÈRE LES YEUX** de Julien Gentens (23'00") Belgique – 2015 – Documentaire - Cécité / Témoignages - <https://teff.be/movies/derriere-les-yeux/>
- **L'ÉTRANGE BALLADE DE SARINA** de Marie Mandy (17'30) 2013 - Belgique – Documentaire – Cécité <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/717>
- **GLANCES OF CLOSED EYES** de Dora Filipović (15'45") Serbie – 2015 – Documentaire - Cécité / Témoignages - <https://teff.be/movies/glances-of-closed-eyes/>

- **GLIMPSE FOR HEAVEN*** de Diego Robbles (12'23") - USA – 2012 – fiction - Cécité , surdité, amitié <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/770>
- **GUIDE DOG** de Bill Plympton (5'44") Etats-Unis, 2006, Comédie - Dessin animé – cécité <https://teff.be/movies/guide-dog/>
- **LOVE IS BLIND (L'AMOUR EST AVEUGLE)** de Odai Al Mukdad (5'45") USA – 2016 – Drame - Cécité / vie affective et sexuelle - <https://teff.be/movies/love-is-blind/>
- **MAGIC MAN** de Sebastian Mlynarski (12'06") USA – 2016 – Documentaire - Cécité / Capacités des personnes (arts de la scène) - <https://teff.be/movies/magic-man/>
- **PARIS** de Justine Vuylsteker (2'59") France – 2015 – Animation - Cécité / Dessins animés - <https://teff.be/movies/paris/>
- **RETINA** de Darko Dragicevic (10'00") Irlande – 2014 – Fiction - Cécité - <https://teff.be/movies/retina/>
- **SCULPTEUR DE LUMIÈRE** de Stéphanie Keskinides (6'09") France – 2016 – Documentaire - Cécité / Capacités des pers... (arts de la scène) - <https://teff.be/movies/sculpteur-de-lumieres/>
- **WALK** de Philippe Jacobson (6'30") Pologne – 2011 – Docu/Fiction – Cécité, amitié <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/746>
- **WORKMATE** de Geneviève Caly Smith (18'35") Australie – 2014 – Fiction – Cécité, sport, amitié, comédie <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/802>

Moyens et Longs métrages :

- **BLIND LOVE*** (1h13m42sec) Slovaquie Docu/fiction – Cécité <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/681>
- **GABOR** de Sebastian Alfie (1h08m34sec) Espagne – 2013 - Documentaire – Cécité, cinéma, Pérou, engagement ONG <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/768>
- **PLANET OF SNAIL** de Seung-Jun Yi (1h23m32s) – Corée du sud – 2011 - Documentaire – Cécité et surdité <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/739>

Infirmitt  motrice cérébrale – maladies du système nerveux :

Courts-métrages :

- **A GOOD LIFE, TOO** de Joseph Le baron (4'12") – USA – 2013- docu – handicap mental – vie en institution aux USA – arts plastiques <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/757>
- **GILDAS A QUELQUE CHOSE   NOUS** dire de Juste et Tristan Philippot (45'34") France – 2016 – Documentaire - Parentalité et fratrie / Témoignages / **Infirmitt  motrice cérébrale – maladies du système nerveux** - <https://teff.be/movies/gildas-a-quelque-chose-a-nous-dire/>
- **LA FILLE AUX BOUÉES ROSE*** de sarah Laure Estragnat (2,2 min) France – 2013 - Fiction – PMR, préjugés, regard des autres <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/779>
- **LE BERCEAU IMPARFAIT** de Mario Ventura (18 min) Portugal – 2013 – Fiction – Vie affective <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/782>
- **ENTER THE FAUN (L'APPARITION DU FAUNE)** de Daisy Wright (1h08m00s) – 2015 – Documentaire - Capacités des personnes (arts de la scène) / **Infirmitt  motrice cérébrale – maladies du système nerveux** - <https://teff.be/movies/enter-the-faun-lapparition-du-faune/>
- **ET POURTANT J'COMMUNIQUE** (Le garagiste) de Gwennaël Cohenner (3'38") – 2011 -comédie – regard sur la personne handicapée – préjugés – IMC <https://teff.be/movies/et-pourtant-je-communique-le-garagiste/>
- **LIBRE ET HEUREUX** Tarento Junior (5'58") France – 2012 – Docu – Témoignage d'une personne PMR qui vit une vie de nomade <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/731>
- **PHANTOM PAIN** de Nicolas Jeffries (5'32") Australie – 2014 – Docu/Fiction – Amputation, syndrome de la jambe fantôme <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/789>

- **THE COMMUTE** de Jake Mc Afee (3'32'') USA – 2013 – Fiction – PMR , mobilité, accessibilité
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/797>
- **UNSCRIPTED*** de Luc Huberty (2'42'') – 2014 – Belgique - Docu-fiction – PMR, sport
<https://www.youtube.com/watch?v=cQZx4wnUNsY>
- **VERONIKA** de Mark Michel, (6'39'') 2011- Germany – documentaire – IMC autisme – témoignage
<https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/745>

Moyens et Longs métrages :

- **CELUI QUI CHANTE** de Pierre Verdez (58'03'') – France – 2012 - Documentaire – Rééducation après traumatisme crânien d'un chanteur lyrique. <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/762>
- **LA VIE A BRAS LE CORPS** (Philippe Croizon) (52'32'') – Documentaire – témoignage
<https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/729>
- **MARGARITA WITH A STRAW** de Shonali Bose (1h40m37s) Inde/USA– 2014 - Fiction – IMC, vie affective et sexuelle <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/787>
- **MY WONDERFUL LIFE AS VEGETABLE** de Lars Feldballe Petersen (58'30'') Danemark – 2012, Documentaire – polyhandicap – engagement sociétal <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/748>
- **UNKNOWN BEAUTY** de Mahboubeh Honorian (47'12'') Iran– 2013 - Doc – Situation du handicap à Téhéran, PMR, vie affective, regard sur la personne handicapée
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/800>

Trisomie 21 :

Courts-métrages :

- **BEAUTIFUL** de Genevieve Clay, (17'06''), Australia – 2010 - fiction – vie affective – trisomie21
<https://teff.be/movies/beautiful/>
- **BE MY BROTHER** de Geneviève Clay-Smith (7'00'') Australie – 2009 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies - autodérision - <https://teff.be/movies/be-my-brother/>
- **DOWNSIDE UP** de Peter Ghesquière (15'00'') Belgique – 2016 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies - autodérision - <https://teff.be/movies/downside-up/>
- **FOR DORIAN*** de Rodrigo Barriuso (15'59'') - Canada 2012 — identité sexuelle – fiction
<https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/719>
- **HANNAH*** de Sergio Cruz (5'36'') UK – 2010 - documentaire/fiction – Chorégraphie – Trisomie 21
<https://teff.be/movies/hannah/>
- **JE VIENS DE LOIN** de Marion Casabianca (5'32'') France 2012 – docu-fiction – témoignage – trisomie21 <https://teff.be/movies/je-viens-de-loin/>
- **I DON'T CARE** de Carolina Giacommetta (14'28'') UK – 2013 – fiction – Trisomie 21, grossesse
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/773>
- **I LOVE GRILLED CHEESE** de Scott Anderson (3'55'') Canada – 2013 - Docu – amour fratrie – trisomie 21 <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/774>
- **KILL OFF** de Geneviève Clay-Smith (19'00'') Australie – 2016 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies – autodérision / Capacités des pers... (arts de la scène) -
<https://teff.be/movies/kill-off/>
- **RUGGERO*** de Franco Di Pietro (15'00'') Italy 2012 – comédie – humour sur la personne handicapée – trisomie21 <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/741>
- **SO WHAT DO WE DO NOW? * (Qu'est-ce qu'on fait maintenant)** de Jose cruz Gurrutxaga (7'34'') Espagne – 2013 – Fiction – Trisomie, syndrome de down, grossesse
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/795>
- **SUPER*** de Samara Hersh (6'10'') Australie – 2014 – Fiction – Trisomie, syndrome de down, comédie
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/796>
- **THE INTERVIEWER** de Geneviève Clay-Smith (12'51'') Australie – comédie – regard sur la personne handicapée – préjugés – trisomie21 <https://teff.be/edition2017/movies/the-interviewer/>

Moyen-métrage :

- **MONICA & DAVID** de Alexandra Codina (1h08m05s) – USA - Documentaire – Sexualité et vie affective <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/692>

Surdité :

Courts-métrages :

- **AQUARIUM** de Bard Rossevoid (16'41") Norvège, 2010, fiction – surdité <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/702>
- **AU-DELA DES MOTS** de Olivier Marchal (5'30") – FR – 2014- fiction, surdité <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/813>
- **BEWOGEN** de Leendert Pot (3X 6 min) Pays-Bas - 2009 – Docu - Surdité – poèmes en langue des signes <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/680>
- **BE MY BROTHER** de Geneviève Clay-Smith (7'00") Australie – 2009 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies - autodérision - <https://teff.be/movies/be-my-brother/>
- **CROSSING THE DEVIDE*** de Cathy Heffernan (16'17") UK - 2013 – Docu – Surdité, guerre civile en Irlande, historique <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/764>
- **DANS TON MONDE** de Collectif Loupiote ASBL (15'00") Belgique – 2015 – Fiction - surdité / Regards et Préjugés - <https://teff.be/movies/dans-ton-monde/>
- **DEAF RELAY AT YOUR SERVICE*** de Diane Wilkins & Jeanette Castillo (4'33") USA 2010 – comédie – Surdité <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/713>
- **DE DEAF MUGGLER** de William Magger (2'13") - UK – 2012 - Comédie- Surdité <https://teff.be/movies/de-deaf-mugger/>
- **ENTENDS-MOI (HEAR ME)** de Nicolas Coquet (18'00") France – 2016 – Fiction - surdité / Regards et Préjugés - <https://teff.be/movies/entends-moi/>
- **GLIMPSE FOR HEAVEN*** de Diego Robbles (12'23") - USA – 2012 – fiction - Cécité , surdité, amitié <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/770>
- **HANDS SOLO*** de William Magger (14'55") - UK – Comédie - Surdité <https://teff.be/movies/hands-solo/>
- **HERE IN SILENCE** de Jack Willis (6'20") Australie – 2013 - fiction – surdité, Langue des signes <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/772>
- **THE END*** de Ted Evans (23'51") – 2011 - UK Docu-fiction - Surdité <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/743>
- **THE KISS** de Charlie Swinbourne (7'25") UK – 2014 – Fiction – Surdité, comédie, langue des signes <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/798>
- **WAITING FOR THE TRAIN** de Uladzimir Taukachou (19'58") USA – 2014 – Fiction – Surdité, préjugés, amour <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/801>

Moyens & longs-métrages :

- **LEÇON DE VIE** de Aniko Ozorai (51'56") Belgique – 2011 - Documentaire – surdité –  cole en Afrique <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/730>
- **SOURDS ET MALENTENDUS*** (1h09m33s) France - Documentaire – Surdité <https://teff.be/movies/sourds-et-malentendus/>

Parentalité & Fratrie

Courts-métrages :

- **BRO** de Chris Dundon (18'00") UK – 2013 - fiction – Fratrie
<https://teff.be/movies/bro/>
- **FIXING LUKA** de Jessica Ashman (11'26") - UK – 2011 – animation/fiction – Handicap mental, autisme, fratrie <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/767>
- **FOR DORIAN*** de Rodrigo Barriuso (15'59") - Canada 2012 — identité sexuelle – fiction
<https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/719>
- **GILDAS A QUELQUE CHOSE À NOUS** dire de Juste et Tristan Philippot (45'34") France – 2016 – Documentaire - Parentalité et fratrie / Témoignages / **Infirmité motrice cérébrale** – maladies du système nerveux - <https://teff.be/movies/gildas-a-quelque-chose-a-nous-dire/>
- **I DON'T CARE** de Carolina Giacommetta (14'28") UK – 2013 – fiction – Trisomie 21, grossesse
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/773>
- **I LOVE GRILLED CHEESE** de Scott Anderson (3'55") Canada – 2013 - Docu – amour fratrie – trisomie 21 <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/774>
- **JE SUIS UN OGM** de Christophe Faizan et Antione Galtier (2'19") France– 2015 - Fiction – procréation, différence https://www.youtube.com/watch?v=1_rk9BWqdM
- **LE DERNIER VENDREDI DU MOIS** de Jerome Guiot (6'49") – Belgique - fiction – Fratrie
<https://teff.be/movies/dernier-vendredi-du-mois/>
- **MINH TÂM** de Vincent Maury (25'56") France – 2016 – Fiction - Parentalité et fratrie -
<https://teff.be/movies/minh-tam/>
- **MON PETIT FRERE DE LA LUNE** de Frédéric Philibert (6'13") – France - Dessin animé – Autisme – Fratrie <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/691>
- **SO WHAT DO WE DO NOW? * (Qu'est-ce qu'on fait maintenant)** de Jose cruz Gurrutxaga (7'34") Espagne – 2013 – Fiction – Trisomie, syndrome de down, grossesse
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/795>
- **THE HUMMINGCHILD** de Hendi Sundby (28'39") - 2010 /- Norway - Documentaire – vécu famille - témoignage <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/725>

Moyens & longs-métrages :

- **CHELLI (NEXT TO HER)*** (1h25m44s) – Israël – 2014 - Fiction – Fratrie
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/816>
- **GUILLAUME AU PAYS DES MERVEILLES** de Pierre-Louis Levacher (52'27") France – 2014 - Documentaire – Road movie, PMR, Vécu de la fratrie et famille
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/771>

Sexualité et handicap

Courts-métrages :

- **AUTISM IN LOVE*** de Michelle Friedline (8'34") – USA – 2012 - Docu, autisme, mariage, vie affective.
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/805>
- **ATLANTIC AVENUE*** de Laure de Clermont (13'19") – France – 2013 - Fiction, PMR, vie affective et sexuelle. <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/758>
- **BEAUTIFUL** de Genevieve Clay, (17'06"), Australia – 2010 - fiction – vie affective – trisomie21
<https://teff.be/movies/beautiful/>
- **CORPS SOLIDAIRE** de Pascal Roy (29'29") France – 2011 - fiction – sexualité et handicap
<https://teff.be/movies/corps-solidaire/>
- **KRUTCH*** de Clark Matthews (6 min) USA – 2013 - Fiction – Vie affective et sexuelle
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/777>

- **L'ASSISTANTE** de David Guiraud & Anne-Claire Jaulin (15'48") France – 2012 - fiction – sexualité et handicap <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/704>
- **LE PREMIER PAS** de Vanessa Clément (12'59") France – 2014 – Fiction – Vie affective et sexuelle, assistance sexuelle <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/783>
- **LEO ET CAROL** de Alvaro Campos et Dafne Capella (06'00") Brésil – 2015 – Documentaire - **Sexualité et handicap** / Témoignages - <https://teff.be/movies/leo-et-carol/>
- **LOVE IS BLIND (L'AMOUR EST AVEUGLE)** de Odai Al Mukdad (5'45") USA – 2016 – Drame - Cécité / vie affective et sexuelle - <https://teff.be/movies/love-is-blind/>
- **MANO A MANO (MAIN DANS LA MAIN)** de Ignacio Tataï (7'05") Espagne – 2013 – Fiction – La différence <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/786>
- **MA PEAU AIME** de Graphoui (11'22") Belgique – 2012 – documentaire - témoignage <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/732>
- **MON AMOUREUX** de Daniel Metge, (22'40") France - 2011 – Fiction – Vie affective et sexuelle en situation d'handicap <https://teff.be/movies/mon-amoureux/>
- **PRENDS-MOI** de Anaïs Barbeau-Lavalette et André Turpin (10'15") Canada – 2014 – Fiction – Vie affective et sexuelle (dans un centre) <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/790>
- **RENCONTRES PARTICULIÈRES** de Mathieu Vachon (47'42") Canada – 2016 – Documentaire - vie affective et sexuelle / Handicap à l'étranger / Témoignages - <https://teff.be/movies/rencontres-particulieres/>
- **SCRUBBERS** de Christopher Cass (13'51") USA – 2011 – fiction – ALS (maladie de Lou Gehrig), vie affective et sexuelle <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/792>
- **SINS INVALID** de Patty Berne (32'23") USA – 2013 – Docu – arts de la scène, image du handicap, sexualité et vie affective <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/793>

Moyens & longs-métrages :

- **MARGARITA WITH A STRAW** de Shonali Bose (1h40m37s) Inde/USA – 2014 - Fiction – IMC, vie affective et sexuelle <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/787>
- **MONICA & DAVID** de Alexandra Codina (1h08m05s) – USA - Documentaire – Sexualité et vie affective <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/692>
- **SCARLET ROAD** de Catherine Scott (1h10m17s) Australia - Documentaire – sexualité et handicap <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/742>
- **SEXE, AMOUR ET HANDICAP** de J-M Carré (1h14m45s) France 2009 - Documentaire – Sexualité <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/696>
- **SKIN & BONES** de Michaël Dinisen (57'34") Danemark – 2015 - Doc – Dystrophie musculaire, vie affective et sexuelle (+18 ans) <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/794>

Témoignages :

Courts-métrages :

- **A GOOD LIFE, TOO** de Joseph Le baron (4'12") – USA – 2013- docu – handicap mental – vie en institution aux USA – arts plastiques <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/757>
- **ANNE VLIEGT*** de Catherine Van campen (21min) Pays-bas - 2009 – Documentaire – syndrome de la Tourette - témoignage <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/678>
- **CARLY'S CAFE** de Miles Jay,(2'13") USA - 2012 – Docu/Fiction – Témoignage sur le vécu de l'autisme <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/804>
- **DEFINE BY ABILITY** de Jimmy Ennet (3'06") - Australie – 2013 – Documentaire – regard sur les capacités des uns et des autres (avec ou sans handicap) <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/811>

- **DERRIÈRE LES YEUX** de Julien Gentens (23'00") Belgique – 2015 – Documentaire - Cécité / Témoignages - <https://teff.be/movies/derriere-les-yeux/>
- **DES VISAGES, DES FIGURES** de Hubert JEGAT et Yohan VIOUX (26'25") France – 2016 – Documentaire - Santé mentale / Témoignages / Capacités des pers... (arts de la scène) - <https://teff.be/movies/des-visages-des-figures/>
- **GILDAS A QUELQUE CHOSE À NOUS** dire de Juste et Tristan Philippot (45'34") France – 2016 – Documentaire - Parentalité et fratrie / Témoignages / **Infirmité motrice cérébrale** – maladies du système nerveux - <https://teff.be/movies/gildas-a-quelque-chose-a-nous-dire/>
- **GLANCES OF CLOSED EYES** de Dora Filipović (15'45") Serbie – 2015 – Documentaire - Cécité / Témoignages - <https://teff.be/movies/glances-of-closed-eyes/>
- **HANDICAP TOI-MÊME** de A chacun son cinéma (22'47") Belgique – 2013 – docu/fiction <https://teff.be/movies/handicap-toi-meme/>
- **JE VIENS DE LOIN** de Marion Casabianca (5'32") France 2012 – docu-fiction – témoignage – trisomie21 <https://teff.be/movies/je-viens-de-loin/>
- **JAMEY'S GEVECHT (LE COMBAT DE JAMEY)** de Denise Janzée (15'12") Pays-Bas – 2013 - Docu - Bégaïement <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/776>
- **LEO ET CAROL** de Alvaro Campos et Dafne Capella (06'00") Brésil – 2015 – Documentaire - **Sexualité et handicap** / Témoignages - <https://teff.be/movies/leo-et-carol/>
- **L'ÉPREUVE DES MOTS*** de Nicolas Favreau (26'31") France – 2010 – témoignages – interviews de PH <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/685>
- **LIBRE ET HEUREUX** Tarento Junior (5'58") France – 2012 – Docu – Témoignage d'une personne PMR qui vit une vie de nomade <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/731>
- **MON CORPS A DOS** de Gaëlle Hannebicque (8'20") Canada – 2015 – Vidéo danse - Musique et chorégraphie / Témoignages - <https://teff.be/movies/mon-corps-a-dos/>
- **ONE QUESTION** de Anthony di Salvo (7'32") – USA - Interviews <https://teff.be/edition2017/movies/one-question/>
- **POETIC'S SHORTS** de Anthony di Salvo (6 X 2 min) – USA - Interviews – témoignages <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/694>
- **QUAND J'ÉTAIS PAPILLON** de Adrien Charmot (47'00") France – 2016 – Documentaire - Témoignages / autisme et handicap mental - <https://teff.be/movies/693/>
- **RENCONTRES PARTICULIÈRES** de Mathieu Vachon (47'42") Canada – 2016 – Documentaire - vie affective et sexuelle / Handicap à l'étranger / Témoignages - <https://teff.be/movies/rencontres-particulieres/>
- **RÉSILIENCE** de Ricardo Koanuka (26'18") Suède – 2016 – Documentaire - Handicap à l'étranger / Témoignages / Musique et chorégraphie - <https://teff.be/movies/resilience/>
- **TALLA** de Pierre Mobèche (6'00") France – 2016 – Docufiction - Handicap à l'étranger / Témoignages - <https://teff.be/movies/talla/>
- **TRAVELLER** de Pyae Zaw Phyo, Mine Aung Linn Htun, Nway Zar (24'43") Myanmar – 2014 – Documentaire - Handicap à l'étranger / Témoignages - <https://teff.be/movies/traveller-voyageur/>
- **UNSCRIPTED*** de Luc Huberty (2'42") – 2014 – Belgique - Docu-fiction – PMR, sport <https://www.youtube.com/watch?v=cQZx4wnUNsY>
- **VERONIKA** de Mark Michel, (6'39") 2011- Germany – documentaire – IMC autisme – témoignage <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/745>
- **WE ARE ABLE** de Shune Lei Thar, Kaung Myat Thu Kyaw, Satt paing (38'11") Myanmar – 2016 – Documentaire - Handicap à l'étranger / Témoignages - <https://teff.be/movies/we-are-able-nous-sommes-capables/>

Moyens & longs-métrages :

- **ENTER THE FAUN (L'APPARITION DU FAUNE)** de Daisy Wright (1h08m00s) – 2015 – Documentaire - Capacités des personnes (arts de la scène) / **Infirmité motrice cérébrale** – maladies du système nerveux - <https://teff.be/movies/enter-the-faun-lapparition-du-faune/>
- **LA VIE A BRAS LE CORPS** (Philippe Croizon) (52'32") – Documentaire – témoignage <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/729>
- **LIFE ANIMATED** de Williams Roger Ross (1h32m00s) USA – 2016 – Documentaire - Autisme et handicap mental / Témoignages - <https://teff.be/movies/life-animated/>
- **UNKNOWN BEAUTY** de Mahboubeh Honorian (47'12") Iran– 2013 - Doc – Situation du handicap à Téhéran, PMR, vie affective, regard sur la personne handicapée <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/800>

Mobilité et accessibilité :**Courts-métrages :**

- **EEN LIFT GEEFT JE VLEUGELS (UN ASCENCEUR TE DONNE DES AILES)** de Goyens Roel (5'00") - Belgique – 2014 – Fiction / comédie – sur l'accessibilité des PMR. <https://www.youtube.com/watch?v=ooHFZ-9A-6M>
- **GUIDE DOG** de Bill Plympton (5'44") Etats-Unis, 2006, Comédie - Dessin animé – cécité <https://teff.be/movies/guide-dog/>
- **THE COMMUTE** de Jake Mc Afee (3'32") USA – 2013 – Fiction – PMR , mobilité, accessibilité <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/797>
- **YOU WILL FALL AGAIN (OCÊ CAIRÁ DE NOVO)** de Alex Pachón (6'21") Espagne – 2015 – Fiction - Musique et chorégraphie / **Mobilité et accessibilité** - <https://teff.be/movies/you-will-fall-again/>

Musique et chorégraphie :

- **ABOUT BROTHERS** de Teemu Erämaa (4'02") –Finland – 2011- clip musical – Trisomie <https://teff.be/movies/about-brothers/>
- **BEWOGEN** de Leendert Pot (3X 6 min) Pays-Bas - 2009 – Docu - Surdité – poèmes en langue des signes <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/680>
- **ENTER THE FAUN (L'APPARITION DU FAUNE)** de Daisy Wright (1h08m00s) – 2015 – Documentaire - Capacités des personnes (arts de la scène) / **Infirmité motrice cérébrale** – maladies du système nerveux - <https://teff.be/movies/enter-the-faun-lapparition-du-faune/>
- **FEAST** de Sergio Cruz (7'44") UK 2011 – chorégraphie et danse <https://teff.be/movies/feast/>
- **GOOD MORNING MR FERGUSON*** de Roswitha Chesher (8'35") – UK – 2011 - chorégraphie et danse <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/720>
- **HANNAH*** de Sergio Cruz (5'36") UK – 2010 - documentaire/fiction – Chorégraphie – Trisomie 21 <https://teff.be/movies/hannah/>
- **MON CORPS A DOS** de Gaelle Hannebicque (8'20") Canada – 2015 – Vidéo danse - Musique et chorégraphie / Témoignages - <https://teff.be/movies/mon-corps-a-dos/>
- **MOTHS** de Sophie Hyde (7'00") – 2009 - Australia -- chorégraphie et danse <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/750>
- **NO GOODBYES** de Timothy Wood (3'23") - Australia -2009 – Clip vidéo musical – trisomie21 <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/736>
- **RÉSILIENCE** de Ricardo Koanuka (26'18") Suède – 2016 – Documentaire - Handicap à l'étranger / Témoignages / Musique et chorégraphie - <https://teff.be/movies/resilience/>
- **SIXTEEN** de Sophie Hyde (7'00") – 2009 - Australia -- chorégraphie et danse <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/749>

- **SINS INVALID** de Patty Berne (32'23") USA – 2013 – Docu – arts de la scène, image du handicap, sexualité et vie affective <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/793>
- **THE COST OF LIVING*** de Lloyd Newson (34'37") UK 2009 – chorégraphie et danse <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/715>
- **YOU WILL FALL AGAIN (OCÊ CAIRÁ DE NOVO)** de Alex Pachón (6'21") Espagne – 2015 – Fiction - Musique et chorégraphie / **Mobilité et accessibilité** - <https://teff.be/movies/you-will-fall-again/>

Capacités des personnes en situation de handicap (Sport – Arts de la scène)

Courts-métrages :

- **ABOUT BROTHERS** de Teemu Erämaa (4'02") –Finland – 2011- clip musical – Trisomie <https://teff.be/movies/about-brothers/>
- **A GOOD LIFE, TOO** de Joseph Le baron (4'12") – USA – 2013- docu – handicap mental – vie en institution aux USA – arts plastiques <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/757>
- **BEWOGEN** de Leendert Pot (3X 6 min) Pays-Bas - 2009 – Docu - Surdité – poèmes en langue des signes <https://teff.be/old/web/fr/2011/detail-du-film/680>
- **DES VISAGES, DES FIGURES** de Hubert JEGAT et Yohan VIOUX (26'25") France – 2016 – Documentaire - Santé mentale / Témoignages / Capacités des pers... (arts de la scène) - <https://teff.be/movies/des-visages-des-figures/>
- **ENTER THE FAUN (L'APPARITION DU FAUNE)** de Daisy Wright (1h08m00s) – 2015 – Documentaire - Capacités des personnes (arts de la scène) / **Infirmité motrice cérébrale** – maladies du système nerveux - <https://teff.be/movies/enter-the-faun-lapparition-du-faune/>
- **KILL OFF** de Geneviève Clay-Smith (19'00") Australie – 2016 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies – autodérision / Capacités des pers... (arts de la scène) - <https://teff.be/movies/kill-off/>
- **MAGIC MAN** de Sebastian Mlynarski (12'06") USA – 2016 – Documentaire - Cécité / Capacités des personnes (arts de la scène) - <https://teff.be/movies/magic-man/>
- **SCULPTEUR DE LUMIÈRE** de Stéphanie Keskinides (6'09") France – 2016 – Documentaire - Cécité / Capacités des pers... (arts de la scène) - <https://teff.be/movies/sculpteur-de-lumieres/>
- **STEPHEN WILTSHIRE*** de Noah David Smith (3'49") USA – 2012 – Docu – Arts plastiques, Autisme, asperger <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/799>
- **UNSCRIPTED*** de Luc Huberty (2'42") – 2014 – Belgique - Docu-fiction – PMR, sport <https://www.youtube.com/watch?v=cQZx4wnUNsY>

Moyens & longs-métrages :

- **ALLES WIRD GUT** de Niko Von Glasow (1h36m07s) – Germany - Documentaire – arts de la scène <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/703>
- **CELUI QUI CHANTE** de Pierre Verdez (58'03") – France – 2012 - Documentaire – Rééducation après traumatisme crânien d'un chanteur lyrique. <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/762>
- **GLANCE UP** de Enric Ribes & oriol Martinez (1h00m23s) Espagne – 2015 - Documentaire – Spina Bifida, Petite taille, Handisport <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/769>
- **L'AMERIQUE DES AUTRES** de Florian Kuhn (52'17") France - Documentaire – arts de la scène <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/727>
- **LA VIE A BRAS LE CORPS** (Philippe Croizon) (52'32") – Documentaire – témoignage <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/729>
- **MY WAY TO OLYMPIA** de Niko von Glasow (1h22m36s) - Germany, 2013, Documentaire <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/734>
- **SINS INVALID** de Patty Berne (32'23") USA – 2013 – Docu – arts de la scène, image du handicap, sexualité et vie affective <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/793>

Santé mentale :

- **BASTION** de Ray Jacobs (10'02") – UK – 2014 - fiction –comédie, santé mentale
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/759>
- **DES VISAGES, DES FIGURES** de Hubert JEGAT et Yohan VIOUX (26'25") France – 2016 – Documentaire - Santé mentale / Témoignages / Capacités des pers... (arts de la scène) -
<https://teff.be/movies/des-visages-des-figures/>
- **FAUX DÉPART** de François Zaïdi (08'05") France – 2015 – Fiction - Comédie / santé mentale -
<https://teff.be/movies/faux-depart/>
- **FREE (LIBRE)** de Zaja TOMISLAV (1h12m35s) Croatie – 2015 – Documentaire - Handicap à l'étranger / autisme et handicap mental / santé mentale - <https://teff.be/movies/free/>
- **H2O** de Julie Richard et Jean-Cédric Rimaud (13'02") France – 2016 – Documentaire - Santé mentale - <https://teff.be/movies/h2o/>
- **L'HOMME QUI NE VOULAIT PAS ETRE FOU** de B. ST Remy & V. Fievet (52') Belgique Documentaire – santé mentale
<https://teff.be/movies/lhomme-qui-ne-voulait-pas-etre-fou/>

Handicap à l'étranger :**Courts-métrages :**

- **A COLD LAND** de Shahriar Pourseyedian (19'21") – Iran – 2012- docu – situation du handicap dans l'Iran rural.
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/756>
- **BLUE EYES BOY** de Masoud Soheili (18'02") Iran - 2014 – Fiction – regard sur la différence
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/761>

Moyens & longs-métrages :

- **CORPS ET AME** de Matthieu Bron (54'00") – France – 2010 - Documentaire – handicap en Afrique (Mozambique) <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/709>
- **FREE (LIBRE)** de Zaja TOMISLAV (1h12m35s) Croatie – 2015 – Documentaire - Handicap à l'étranger / autisme et handicap mental / santé mentale - <https://teff.be/movies/free/>
- **GABOR** de Sebastian Alfie (1h08m34sec) Espagne – 2013 - Documentaire – Cécité, cinéma, Pérou, engagement ONG
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/768>
- **LEÇON DE VIE** de Aniko Ozorai (51'56") Belgique – 2011 - Documentaire – surdité – école en Afrique
<https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/730>
- **MARGARITA WITH A STRAW** de Shonali Bose (1h40m37s) Inde/USA– 2014 - Fiction – IMC, vie affective et sexuelle <https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/787>
- **NO LIONS IN PARIS (PAS DE LIONS À PARIS)** de Michael Joseph McDonald (5'53") France – 2016 – Documentaire - autisme et handicap mental / Handicap à l'étranger - <https://teff.be/movies/no-lions-in-paris/>
- **PLANET OF SNAIL** de Seung-Jun Yi (1h23m32s) – Corée du sud – 2011 - Documentaire – Cécité et surdité <https://teff.be/old/web/fr/2013/detail-du-film/739>
- **RENCONTRES PARTICULIÈRES** de Mathieu Vachon (47'42") Canada – 2016 – Documentaire - vie affective et sexuelle / Handicap à l'étranger / Témoignages - <https://teff.be/movies/rencontres-particulieres/>
- **RÉSILIENCE** de Ricardo Koanuka (26'18") Suède – 2016 – Documentaire - Handicap à l'étranger / Témoignages / Musique et chorégraphie - <https://teff.be/movies/resilience/>
- **TALLA** de Pierre Mobèche (6'00") France – 2016 – Docufiction - Handicap à l'étranger / Témoignages - <https://teff.be/movies/talla/>
- **TRAVELLER** de Pyae Zaw Phyto, Mine Aung Linn Htun, Nway Zar (24'43") Myanmar – 2014 – Documentaire - Handicap à l'étranger / Témoignages - <https://teff.be/movies/traveller-voyageur/>

- **UNKNOWN BEAUTY** de Mahboubeh Honorian (47'12") Iran– 2013 - Doc – Situation du handicap à Téhéran, PMR, vie affective, regard sur la personne handicapée
<https://teff.be/old/web/fr/2015/detail-du-film/800>
- **WE ARE ABLE** de Shune Lei Thar, Kaung Myat Thu Kyaw, Satt paing (38'11") Myanmar – 2016 – Documentaire - Handicap à l'étranger / Témoignages - <https://teff.be/movies/we-are-able-nous-sommes-capables/>

Emploi et Handicap :

- **INVERSION** de Stéphane Rivière et Addis Abdelli (3'10") France – 2015 – film de com. – Emploi des personnes différentes / Préjugés / Humour / Autodérision <https://teff.be/movies/inversion/>
- **UNE VIE NORMALE** de Gaël Breton et Édouard Cuel (54'16") France – 2015- Documentaire - Emploi et handicap - <https://teff.be/movies/une-vie-normale/>

Nos coordonnées pour répondre à toutes vos questions :

“EOP!” Asbl (Extra & Ordinary People !) - organisatrice de l'Extraordinary Film Festival
Siège social : Rue des Trois Tilleuls, 57, 1170 Bruxelles
Siège d'exploitation : 212, chaussée de La Hulpe, 1170 Bruxelles
Tel : +32/2/673 27 89 / +32/476/66 76 13 Mail : <info@teff.be> - Site web : www.teff.be
N° entreprise / TVA : 0831.049.775 - Compte : 001-6412550-53
IBAN : BE53 0016 4125 5053 – BIC : GEBABEBB